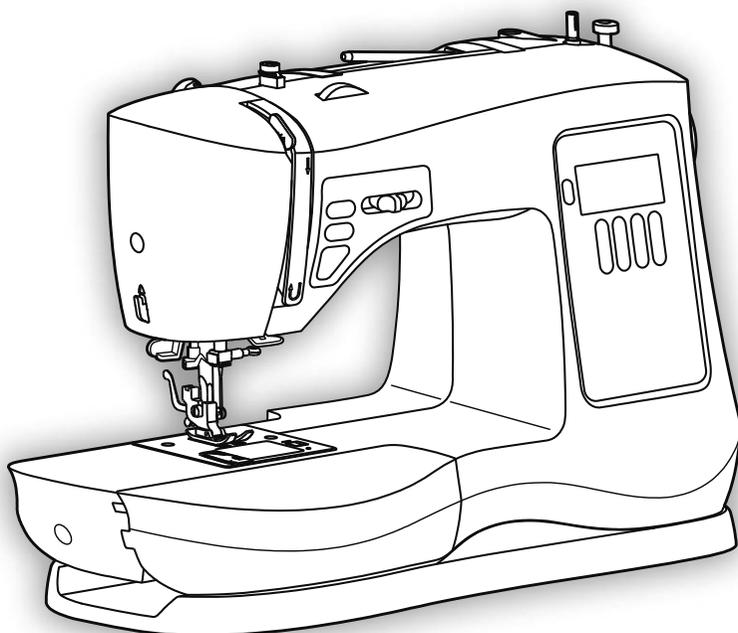




SINGER®



MANUEL D'INSTRUCTION

7640

SINGER vous facilite la couture.™

INTRODUCTION

Bienvenue

Bienvenue à la famille **SINGER**[®] et nos **FÉLICITATIONS** pour votre achat d'une toute nouvelle machine à coudre **SINGER**[®]!

La marque **SINGER**[®] représente la qualité depuis 160 ans. Nous créons nos machines pour tous niveaux de couture pour que la joie de la couture et la création puisse être appréciée par tout le monde. Nous aimerions vous recommander qu'avant d'utiliser votre machine, vous preniez le temps de découvrir les nombreuses caractéristiques et la facilité d'utilisation. Ce manuel comprend des graphismes et instructions étape par étape faciles à comprendre.

1. Un manuel d'instruction avec des graphiques faciles à comprendre et des instructions étape par étape.
2. De l'aide est aussi disponible sur le Web à www.singerco.com.
3. Aide personnalisée à talktous@singerco.com.
4. Si vous préférez nous parler directement, pour de l'aide personnalisée, appelez un de nos assistants de couture **SINGER**[®] au 1-800-474-6437. (Amérique du Nord Seulement)

Nous sommes prêts à vous faciliter la couture! Nous espérons que vous aimerez votre machine à coudre **SINGER**[®].

Bonne Couture!

Cette machine à coudre à usage domestique est conçue pour répondre aux normes IEC/EN 60335-2-28 et UL1594.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

Lors de l'utilisation d'un appareil électrique, les précautions de sécurité essentielles doivent toujours être respectées, y compris les suivantes : Lisez attentivement toutes les instructions avant d'utiliser cette machine à coudre à usage domestique. Conservez les instructions dans un lieu approprié près de la machine. Veillez à les transmettre avec la machine si celle-ci est donnée à une autre personne.

DANGER - POUR REDUIRE LE RISQUE DE DECHARGE ELECTRIQUE :

- Vous ne devez jamais laisser une machine à coudre sans surveillance lorsqu'elle est branchée. Débranchez toujours cette machine à coudre de la prise immédiatement après l'avoir utilisée et avant de la nettoyer, d'enlever les capots, de lubrifier ou lorsque vous faites n'importe quels autres réglages mentionnés dans le manuel d'instruction.

AVERTISSEMENT - POUR REDUIRE LE RISQUE DE BRULURES, D'INCENDIE, DE DECHARGE ELECTRIQUE OU DE BLESSURES CORPORELLES :

- Ne laissez personne jouer avec la machine. Il est fortement recommandé de redoubler d'attention lorsque cette machine à coudre est utilisée par ou près d'enfants.
- N'utilisez cette machine à coudre que pour son usage prévu, comme décrit dans ce manuel. N'utilisez que les accessoires recommandés par le fabricant, conformément aux indications fournies dans ce manuel.
- Ne faites jamais fonctionner cette machine à coudre si la prise ou le cordon sont endommagés, si elle ne fonctionne pas correctement ou si elle est tombée par terre ou a été endommagée ou plongée dans l'eau. Retournez la machine au distributeur ou au centre technique le plus proche de chez vous pour toute révision, réparation ou réglage mécanique ou électrique.
- Ne faites jamais fonctionner la machine à coudre si une ou plusieurs ouvertures de ventilation sont bouchées. Évitez toute présence de peluche, poussières, chutes de tissus dans la ventilation ou dans la pédale de commande.
- N'approchez pas les doigts des parties mobiles, en particulier au niveau de la zone située autour de l'aiguille de la machine.
- Utilisez toujours la plaque à aiguille appropriée. L'utilisation d'une plaque inappropriée risquerait de briser les aiguilles.
- N'utilisez jamais d'aiguilles tordues.
- Ne tirez pas sur le tissu et ne le poussez pas pendant la couture. Vous éviterez ainsi de faire dévier l'aiguille puis de la casser.

INTRODUCTION

Importantes Consignes de Sécurité

- Portez des lunettes de sécurité.
- Éteignez la machine (interrupteur sur "O") lors des réglages au niveau de l'aiguille, par exemple : enfilage de l'aiguille, changement d'aiguille, bobinage de la canette, changement de pied presseur, etc.
- Ne faites jamais tomber, ni glisser un objet dans les ouvertures.
- N'utilisez pas la machine à l'extérieur.
- N'utilisez pas votre machine à proximité de bombes aérosols ou de vaporisateurs, ou lorsque de l'oxygène est administré.
- Pour débrancher, commencez toujours par éteindre votre machine (interrupteur sur "O"), puis retirez la prise du secteur.
- Ne débranchez pas la machine en tirant sur le cordon. Pour débrancher, saisissez la prise et non le cordon.
- La pédale est utilisée pour faire fonctionner la machine. Évitez de placer d'autres objets sur la pédale.
- N'utilisez pas la machine si elle est mouillée.
- Si le voyant LED est endommagé ou cassé, il doit être remplacé par le fabricant ou son agent de service, ou toute autre personne qualifiée, afin d'éviter les risques.
- Si le cordon de la pédale est endommagé, il doit être remplacé par le fabricant ou son agent de service, ou toute autre personne qualifiée, afin d'éviter les risques.
- Cette machine est équipée d'une double isolation. N'utilisez que des pièces détachées d'origine. Voir les instructions relatives à l'entretien des appareils à double isolation.

CONSERVEZ CES INSTRUCTIONS

POUR L'EUROPE UNIQUEMENT :

Cet appareil peut être utilisé par des enfants de plus de 8 ans ainsi que des personnes ayant des capacités physiques, sensorielles ou mentales réduites ou un manque d'expérience et de connaissances, s'ils sont supervisés ou ont reçu des instructions quant à l'utilisation de l'appareil en toute sécurité et s'ils comprennent les éventuels risques encourus. Les enfants ne doivent pas jouer avec l'appareil. Le nettoyage et l'entretien à réaliser par l'utilisateur ne doivent pas être effectués par des enfants sans surveillance.

Le niveau sonore en conditions normales est inférieur à 75 dB(A).

La machine ne doit être utilisée qu'avec une pédale du type C-8000 fabriquée par ZENG HSING TAIWAN, LTD.

POUR LES PAYS HORS EUROPE :

Cette machine à coudre n'est pas destinée à être utilisée par des personnes (y compris des enfants) ayant des capacités physiques, sensorielles ou mentales réduites ou un manque d'expérience et de connaissances, sauf si une personne responsable de leur sécurité les surveille ou les aide à utiliser la machine à coudre. Ne laissez pas les enfants jouer avec la machine à coudre.

Le niveau sonore en conditions normales est inférieur à 75 dB(A).

La machine ne doit être utilisée qu'avec une pédale du type C-8000 fabriquée par ZENG HSING TAIWAN, LTD.

ENTRETIEN DES PRODUITS ÉQUIPÉS D'UNE DOUBLE ISOLATION

Une machine à double isolation est équipée de deux systèmes d'isolation au lieu d'une mise à la terre. Aucun branchement à la terre n'est livré avec un produit à double isolation et ne doit non plus y être ajouté. L'entretien d'un produit à double isolation nécessite une attention toute particulière ainsi qu'une bonne connaissance technique et doit obligatoirement être effectué par du personnel qualifié. Les pièces détachées d'un appareil à double isolation doivent être des pièces d'origine. La mention "DOUBLE ISOLATION" doit figurer sur tout appareil équipé d'une double isolation.

INTRODUCTION

Table des Matières

| | |
|--|--------------|
| INTRODUCTION | 2-6 |
| Bienvenue | 2 |
| Importantes Consignes de Sécurité | 3-5 |
| Table des Matières | 6 |
| 1. À PROPOS DE VOTRE MACHINE | 7-11 |
| Parties Avant Principales de la Machine | 7 |
| Parties Arrière Principales de la Machine | 8 |
| La Surface de l'Aiguille et du Pied presseur | 9 |
| Le Compartiment de Rangement Amovible | 10-11 |
| 2. PRÉPARATIFS DE LA COUTURE | 12-17 |
| Mettre en Marche votre Machine | 12 |
| Remplissage de la Canette | 13 |
| Mise en Place de la Canette | 14 |
| Enfilage de Fil Supérieur | 15 |
| Enfileur de Chas d'Aiguille | 16 |
| Rappel du Fil Inférieur | 17 |
| 3. DÉBUTER LA COUTURE | 18-31 |
| Avant de Débuter la Couture..... | 18 |
| Réglage du Point..... | 19 |
| Bouton D'opération et Bouton de Fonction | 20 |
| Écran LCD..... | 20 |
| Combinaison de Caractères dans la Mémoire | 21 |
| Sélection de Points | 22 |
| La Couture au Point Droit..... | 23 |
| Couture D'un Point Décoratif | 24 |
| Couture d'un point extensible..... | 25 |
| Couture d'une Boutonnière en 1-étape | 26 |
| Couture d'un Bouton | 27 |
| Insérez et Remplacez une Aiguille | 28 |
| Remplacement du Pied Presseur | 29 |
| Relève de Support de Pied Presseur à Deux Étapes | 29 |
| Pied Presseur..... | 30-31 |
| 4. DÉPANNAGE & ENTRETIEN | 32-37 |
| Dépannage..... | 32-36 |
| Entretien..... | 37 |
| 5. ANNEXE - GLOSSAIRE | 38 |
| Lexique des Termes de Machine à coudre | 38 |

Définition des mots clé que vous retrouvez dans ce manuel:



= REMARQUE = Information utile.



= ATTENTION = Peut provoquer des blessures.



= IMPORTANT = Affecte les résultats de couture.

Pour nous assurer que l'on vous fournit toujours les dernière tendances de couture, le fabricant se réserve le droit de changer l'apparence, la conception ou les accessoires de cette machine à coudre lorsque considéré nécessaire.

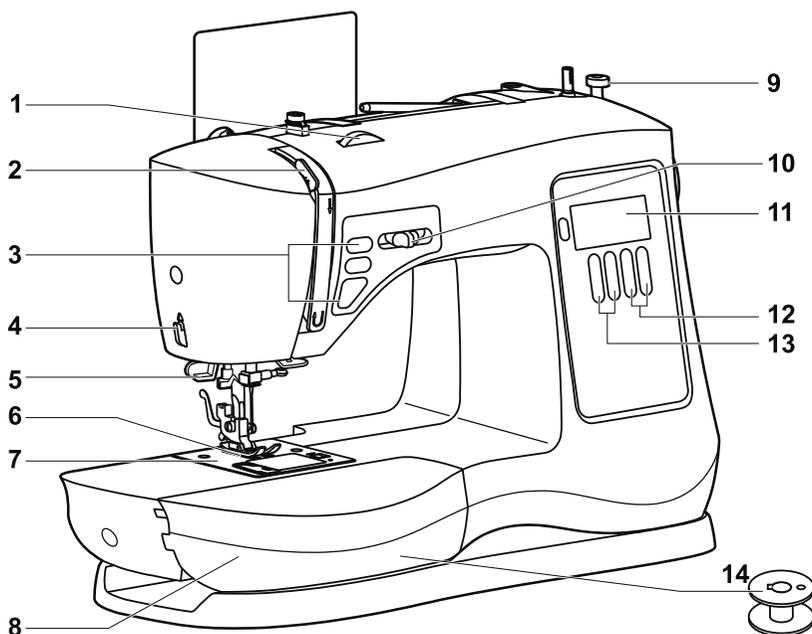
SINGER® & Singer vous facilite la couture est une marque enregistré de The **SINGER®** Company Limited ou de ses sociétés affiliées.

© 2016 The **SINGER®** Company Limited ou ses sociétés affiliées. Tous droits réservés.

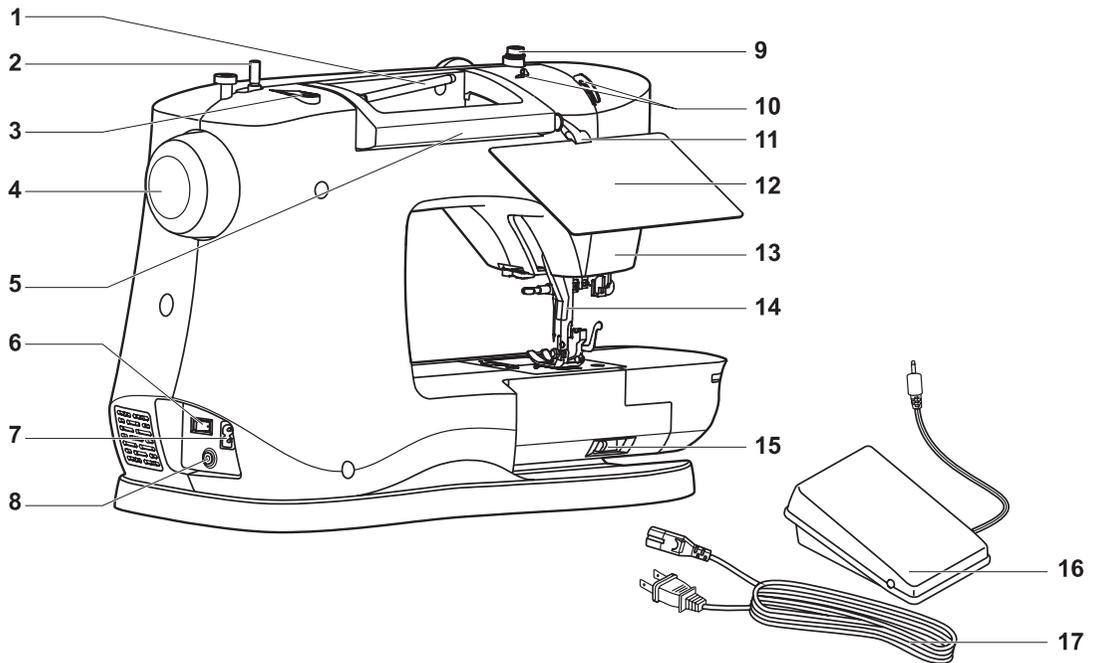
À PROPOS DE VOTRE MACHINE

Parties Avant Principales de la Machine

1

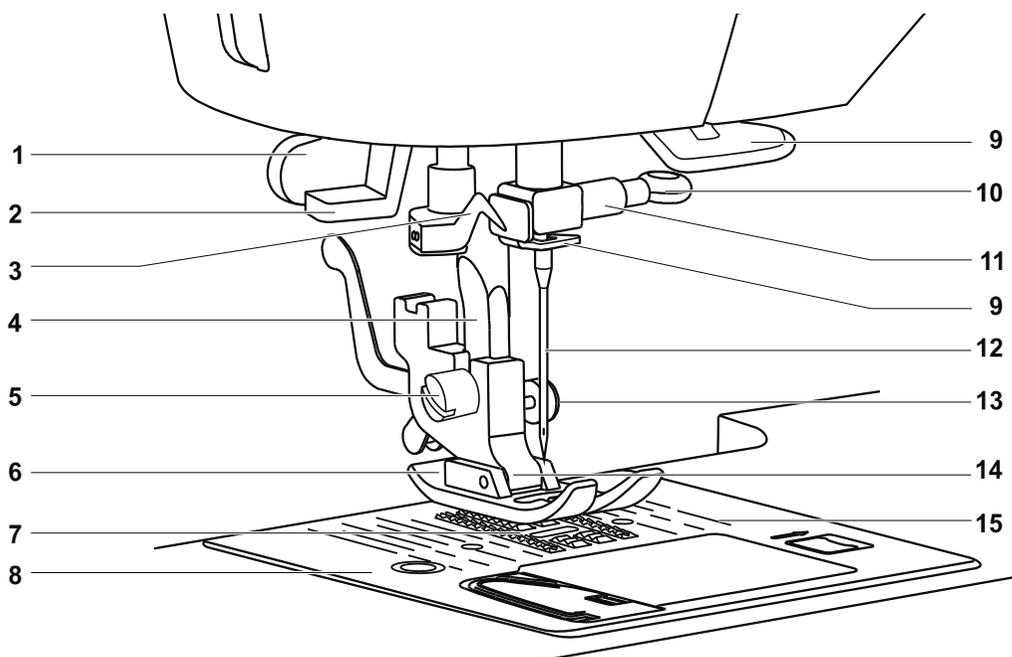


1. **LE CADRAN DE LA TENSION DU FIL** vous permet de sélectionner la tension appropriée pour le point, le fil et le tissu utiliser. (Voir Page 19)
2. **LE RELEVEUR DE FIL** contrôle le débit du fil supérieur pendant la couture. (Voir Page 15)
3. **LES BOUTONS D'OPÉRATION** contrôle la position haut/bas de l'aiguille, les fonctions Démarrer/ Arrêter et, ainsi que la fonction inverse. (Voir page 20)
4. **LE COUPE-FIL** est situé dans le meilleur endroit pour couper les fins de fil à la fin d'une couture.
5. **LE LEVIER DE L'ENFILEUR DE CHAS D'AIGUILLE** est utilisé pour engager l'enfileur de chas d'aiguille. (Voir Page 16)
6. **LE PIED PRESSEUR** retient le tissu contre le mécanisme d'entraînement, faisant déplacer le tissu, pour vous, en dessous du pied lorsque vous cousez. (Voir Page 29)
7. **LA PLAQUE D'AIGUILLE** comporte des lignes guide pour vous aider à coudre des lignes droite. (Voir Page 9)
8. **LE COMPARTIMENT DE RANGEMENT AMOVIBLE** vous procure une surface de couture plane, un espace de remisage pour les accessoires et procure un accès pour la couture à main libre. (Voir Page 10)
9. **LA BUTÉE D'ARRÊT DU BOBINAGE** détecte lorsque la canette est pleine et désengage le mécanisme de bobinage automatiquement. (Voir Page 13)
10. **CURSEUR RÉGULATEUR DE LA VITESSE** faites glisser ce curseur pour changer la vitesse de couture. (Voir page 20)
11. **ÉCRAN LCD** visuellement affiche le nombre du points, la longueur du point ou la largeur du point en fonction de mode sélectionné. (Voir Page 20)
12. **BOUTONS DE FONCTION** contrôlent la sélection du point, la largeur du point et la longueur du point, ainsi que la mémoire de motif. (Voir page 21 et 22)
13. **LEVIER BOUTONNIÈRE 1- ÉTAPE** est abaisser pour la boutonnière et détermine automatiquement la longueur de la boutonnière. (Voir page 20 et 22)
14. **CANETTE** comporte le fil qui sert à former la couture qui apparait en dessous du tissu. (Voir Page 14)

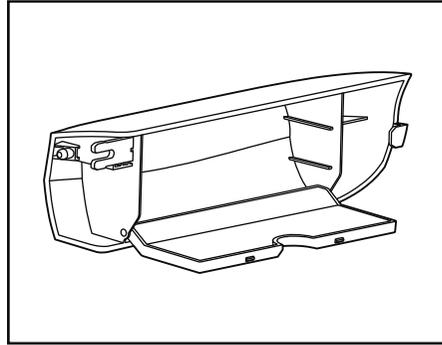
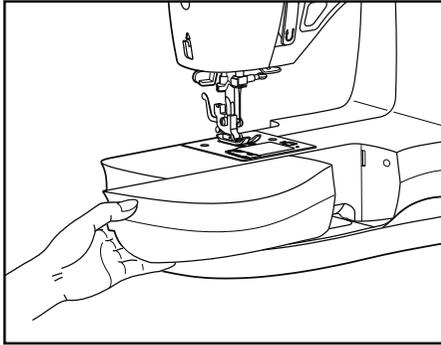


1. **LE PORTE-BOBINE HORIZONTAL** supporte le fil ainsi que le chapeau de bobine pour le fil supérieur.
2. **L'AXE DU BOBINEUR** supporte la canette lorsqu'elle se remplit. (Voir Page 13)
3. **LE TROU POUR LE DEUXIÈME PORTE-BOBINE** est utilisé pour introduire un porte-bobine additionnel (en option), pour utiliser une bobine de fil placée en position verticale ou pour coudre avec deux bobines de fil en même temps pour la couture à double-aiguille.
4. **LE VOLANT (TOUJOURS LE FAIRE TOURNER VERS VOUS)**, contrôle le mouvement de l'aiguille ainsi que le releveur de fil.
5. **LA POIGNÉE** est utilisée pour transporter la machine.
6. **L'INTERRUPTEUR MOTEUR/LUMIÈRE** met, simultanément, la machine en marche tout en allumant la lumière. (Voir Page 12)
7. **LA PRISE D'ALIMENTATION PRINCIPALE** est utilisée pour brancher la corde de l'alimentation/rhéostat. (Voir Page 12)
8. **CONNECTEUR DU RHÉOSTAT** est l'endroit où le rhéostat se branche à la machine. (Voir page 12)
9. **LE DISQUE DE TENSION DU BOBINEUR** retient parfaitement le fil pour assurer un bobinage égal et en douceur. (Voir Page 13)
10. **LES GUIDES-FIL PRÉ-TENSION** aident à maintenir le débit du fil pendant la couture. (Voir Page 15)
11. **PORTE TABLEAU DE POINT** est inséré dans le côté gauche de la poignée pour tenir le tableau de point.
12. **TABLEAU DE POINT** montre tous les points disponibles pour faciliter la sélection. Ce tableau est rangé dans le sac où se trouve le manuel d'instruction.
13. **LA PLAQUE FRONTALE** renferme et protège le mécanisme intérieur de la machine.
14. **LE LEVIER DU PIED PRESSEUR** soulève et abaisse le pied presseur. Il est soulevé pour enfilet la machine et abaissé pour coudre. (voir Page 29)
15. **LEVIER D'ABAISSEMENT DES GRIFFES** déplace les griffes vers le haut pour la couture normale et vers le bas pour fixer un bouton. (Voir Page 27)
16. **LE RHÉOSTAT** contrôle la vitesse de couture dépendamment de la pression exercée par l'utilisateur. (Voir Page 12)
17. **CORDON D'ALIMENTATION** branche la machine à la source d'alimentation. (Voir Page 12)

La Surface de l'Aiguille et du Pied presseur



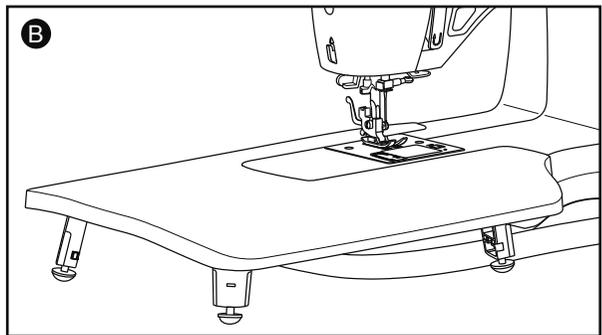
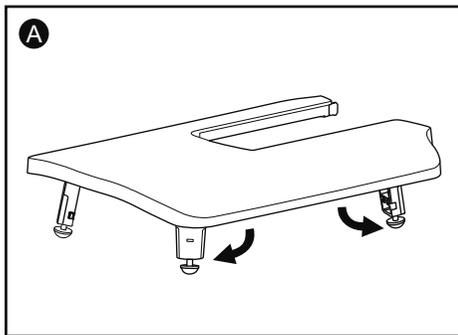
1. **LE LEVIER DE BOUTONNIÈRE UNE ÉTAPE** détermine la longueur de la boutonnière quand il est abaissé. (Voir page 26)
2. **LE LEVIER DE L'ENFILEUR DE CHAS D'AIGUILLE** est utilisé pour engager l'enfileur de chas d'aiguille.
3. **LE GUIDE DE L'ENFILEUR DE CHAS D'AIGUILLE** retient le fil avant de l'insérer dans le crochet d'enfilage.
4. **LA BARRE DU PIED** sert à visser le support du pied presseur.
5. **LA VIS DU PIED PRESSEUR** sécurise le support du pied presseur sur la barre du pied presseur.
6. **LE PIED PRESSEUR** retient le tissu contre le mécanisme d'entraînement tout en cousant. Différents pieds presseur sont disponibles, dépendant du tissu à coudre ou des techniques de couture employées. (Voir page 11)
7. **LES GRIFFES D'ENTRAÎNEMENT OÙ LES DENTS D'ENTRAÎNEMENT**, ce qui ressemble à des rangées de dents en dessous du pied presseur, contrôlent le mouvement du tissu sous le pied presseur.
8. **LA PLAQUE D'AIGUILLE** couvre la surface de la canette et procure une espace plane autour du pied presseur pour la couture.
9. **LE GUIDE-FIL** contrôle le déplacement du fil supérieur.
10. **LA VIS DE L'AIGUILLE** sécurise l'aiguille lorsqu'elle est insérée dans le pince-aiguille.
11. **LE PINCE AIGUILLE** retient l'aiguille de la machine en place.
12. **L'AIGUILLE** retient le fil durant la formation du point.
13. **LE BOUTON DE VERROUILLAGE** aide à l'alimentation de coutures épaisses.
14. **LE SUPPORT DU PIED PRESSEUR** retient le pied presseur.
15. **LIGNES GUIDE DE COUTURE** sont utilisées comme référence visuelle pour maintenir le tissu droit lors de la couture. La première ligne est à une distance de 10mm (3/8") de la position centrale de l'aiguille. Les espacements les plus utilisés en couture sont 13mm (1/2") et 16mm (5/8"). L'espacement de couture de 13mm (1/2") est la deuxième ligne guide et la troisième ligne est à 16mm (5/8").



Tenez le compartiment de rangement amovible horizontalement, tirez ensuite vers la gauche pour le retirer de la machine. En ce faisant, vous aurez accès au bras libre, qui facilite la couture des projets cylindriques comme les ourlets de pantalon ou des manches.

De plus, vous trouverez les accessoires de la machine rangés ici. (Voir page 11)

Pour remplacer le compartiment de rangement, tenez-le comme illustré et poussez-le vers la droite.

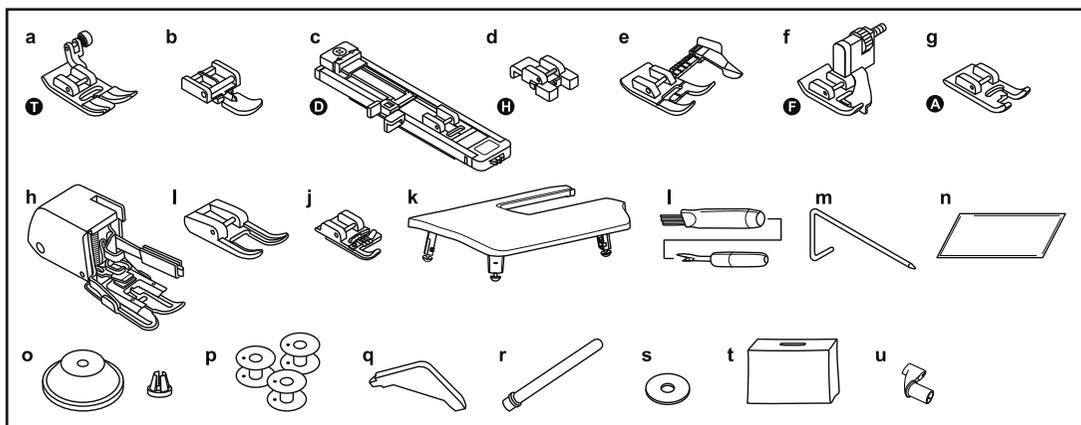


La Table de Rallonge fournit plus d'espace de couture lorsque vous travaillez sur des objets encombrants.

Pour installer, étendre les pieds comme indiqué sur la photo (A)

Retirer le compartiment de rangement amovible et glissez la table sur le bras libre (B)

Les pieds en caoutchouc de la table peuvent être ajustés en tournant à gauche ou à droite pour que la table soit au niveau de la surface sur laquelle vous allez placer votre machine.



La machine est fournie avec des pieds presseurs et des accessoires standards. La plupart des accessoires se trouvent dans le compartiment de rangement. Le Pied D'Entraînement Synchronisé se trouve dans la mousse de polystyrène qui détient la Table de Rallonge.

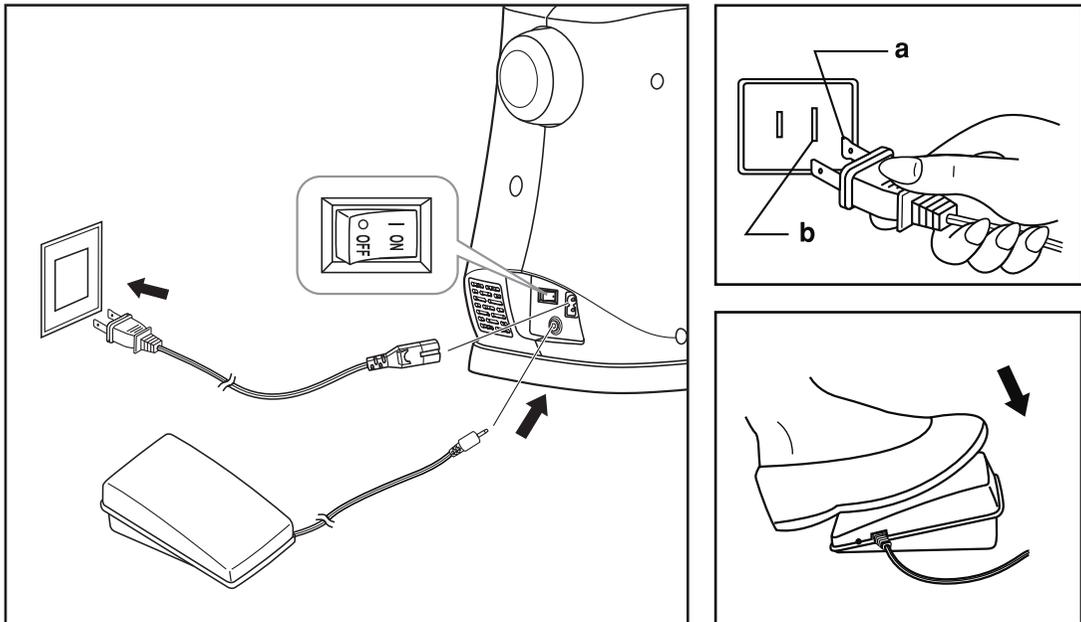
Les Accessoires Standards Inclus:

- a. Pied Tout Usage (pour la couture normale)
- b. Pied Fermeture Éclair (pour insérer une fermeture éclair)
- c. Pied à Boutonnière (pour confectionner des boutonnières)
- d. Pied Pour Bouton (pour coudre les boutons) (* Ce pied peut être en option avec les machines vendues dans certaines régions)
- e. Pied Couture Facile (pour réaliser les coutures les plus précises) (* Ce pied peut être en option avec les machines vendues dans certaines régions)
- f. Pieds à Ourlet Invisible (pour la finition des vêtements et autre projets)
- g. Pied à Bourdon (pour les points décoratifs)
- h. Pied à Entraînement Synchronisé (pour les tissus difficiles) (* Ce pied peut être en option avec les machines vendues dans certaines régions)
- i. Pied à Pointe Ouverte (pour une meilleure vue de la zone de couture) (* Ce pied peut être en option avec les machines vendues dans certaines régions)
- j. Pied à Cordon (pour l'application de cordon fin) (* Ce pied peut être en option avec les machines vendues dans certaines régions)
- k. Table de Rallonge (pour plus d'espace de couture lorsque vous travaillez sur des objets encombrants)
- l. Découreur/Brosse (pour enlever des points/enlever la mousse)
- m. Guide Bordure/Matelassage (Pour des coutures droites et précises) (* Ce pied peut être en option avec les machines vendues dans certaines régions)
- n. Paquet d'Aiguilles (aiguilles de remplacement)
- o. Chapeaux de Bobine (2 grandeur pour les différents types de bobine)
- p. Canettes (de Classe 15 transparente)
- q. Tournevis en "L" (pour enlever la plaque d'aiguille lors du nettoyage)
- r. Deuxième Porte-Bobine (pour couture à aiguille jumelée)
- s. Feutre Porte-Bobine (pour amortir le rouleau de fil lorsque vous utiliser le porte-bobine)
- t. Couverture Souple (pour protéger votre machine)
- u. Porte Tableau de Point (supporte le tableau de point)

Accessoires Facultatifs:

Certains des pieds presseurs énumérés ci-dessus ne sont pas inclus avec les machines vendues dans certaines régions. Si ces pieds ne sont pas inclus avec votre machine, ils peuvent être achetés séparément. Voir les informations Accessoires Facultatifs ci-dessous.

Pour toutes informations concernant la disponibilité des pieds presseurs additionnels, des attachements et des accessoires pour votre machine visitez le site www.singerco.com.



Branchez la fiche du cordon d'alimentation de la machine dans la prise murale comme illustré. Cette machine est équipée d'une fiche polarisée qui doit être utilisée avec une prise murale polarisée appropriée. (a et b)

⚠ Débranchez le cordon d'alimentation lorsque vous n'utilisez pas la machine.

Le Rhéostat

Le rhéostat régularise la vitesse de couture. La machine ne fonctionne pas lorsqu'il est débranché.

Lumière pour la Couture

Déplacez l'interrupteur principal de (o) éteint à (-) allumer pour alimenter la machine et la lumière.

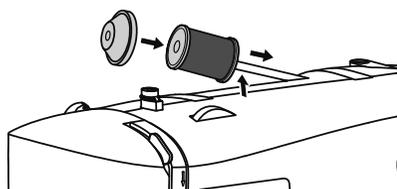
⚠ Pour les machines équipés d'une fiche polarisée (une lame est plus large que l'autre). Pour réduire les risques de décharge électrique, cette fiche ne peut être branchée dans la prise que d'une seule façon. Si la fiche ne peut pas être insérée entièrement dans la prise, tournez la fiche. Si la fiche ne peut toujours pas entrer dans la prise, veuillez contacter un électricien qualifié afin qu'il installe la prise murale appropriée. Ne modifiez la fiche en aucun cas.

⚠ Votre machine à coudre **SINGER**® est réglée pour vous donner le meilleur fini de point à une température ambiante normale. Les températures extrêmement élevées ou basses peuvent affecter le résultat de couture.

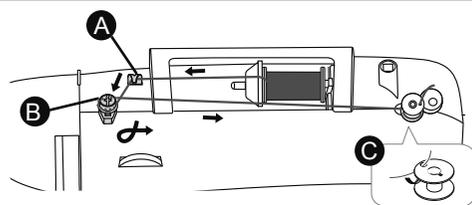
⚠ Après la coupure du courant, la puissance résiduelle peut encore rester dans la machine. Cela peut provoquer la lumière de rester allumée pendant quelques secondes tandis que la puissance est consommée. Ce comportement est normal pour un appareil efficace de l'énergie.

Remplissage de la Canette

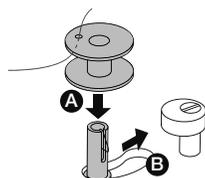
→ Cette machine utilise des canettes **SINGER®** de Classe 15 transparente. Utilisez seulement ce type de canette, pour votre machine, lorsque vous désirez en acheter de surplus. Ne jamais utiliser des canettes en métal.



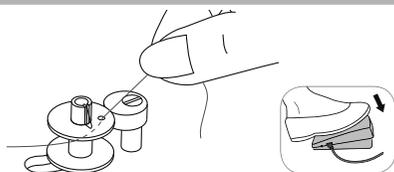
1. Placez la bobine sur la tige et fixez-y le chapeau de bobine correspondant. Le chapeau de bobine doit être assez grand pour couvrir le bout de la bobine de fil pour assurer un débit de fil bien régulier. Pour de petite bobine utiliser le petit chapeau de bobine, que vous retrouverez dans le compartiment de rangement amovible.



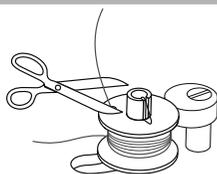
2. (A) Insérez le fil dans le guide sur le dessus de la machine. (B) Bien insérer le fil dans les disques de tension du bobineur pour vous assurer un bobinage égal et en douceur. (C) Faites passer l'extrémité du fil par le trou de la canette, comme indiqué, placer la canette sur l'axe du bobineur.



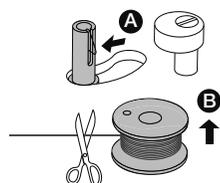
3. Assurez-vous que la canette est insérée fermement en la poussant vers le bas (A). Dans le cas contraire, le fil pourrait s'enrouler en dessous de la canette. Poussez, fermement, la canette et l'axe du dévidoir vers la droite (B). Lorsque l'axe du bobineur est déplacé vers la droite, l'écran LCD affichera le symbole Ⓞ.



4. Tenir la queue de fil pour vous préparer à bobiner. Appuyez, légèrement, sur le rhéostat ou le Bouton Marche/Arrêt tout en retenant la queue de fil. Faites faire quelques révolutions à vitesse réduite et ensuite arrêter.



5. Coupez la queue de fil près du rebord de la canette et ensuite reprenez le bobinage en appuyant sur le rhéostat ou le Bouton Marche.

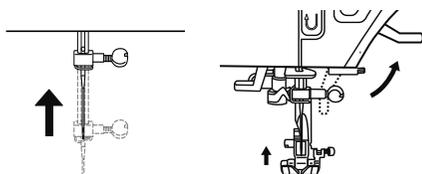


6. La canette s'arrêtera de tourner lorsqu'elle sera remplie. Relâchez le rhéostat ou le Bouton Arrêt. Poussez la canette vers le côté gauche (A), coupez ensuite le fil (B).

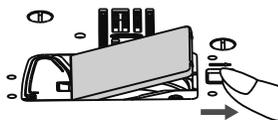
→ Lorsque l'axe du bobineur est déplacé vers la droite, la machine ne coudra pas. Assurez-vous de replacer l'axe du bobineur à la gauche lorsque la canette est remplie.

Mise en Place de la Canette

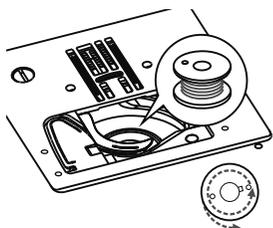
⚠ Placez l'interrupteur de la machine en position ("O") avant de retirer la canette.



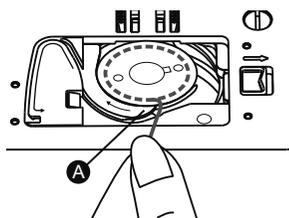
1. Lors de l'insertion ou le retrait de la canette, l'aiguille et le pied-presseur doivent être complètement relevées.



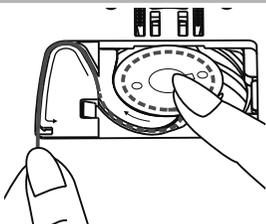
2. Appuyez vers la droite sur le loquet du capot et retirez le couvercle et la canette.



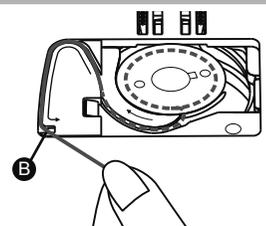
3. Placez la canette dans le boîtier, en vous assurant que le fils tourne en sens inverse d'une montre, comme indiquer dans l'illustration.



4. Tirez le fil dans l'encoche (A).



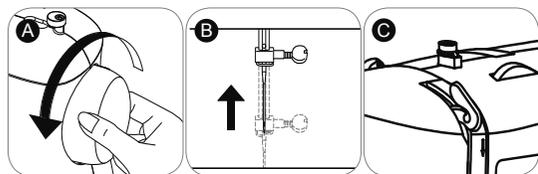
5. Tout en maintenant la canette légèrement avec le doigt, placez le fil le long des coches comme indiquer dans l'illustration.



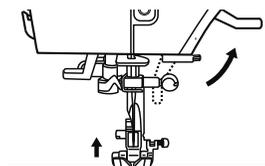
6. Pour couper l'excès de fil, tirez-le vers vous pour le couper avec le couteau au point (B). Remettre le couvercle de la canette.

Enfilage du Fil Supérieure

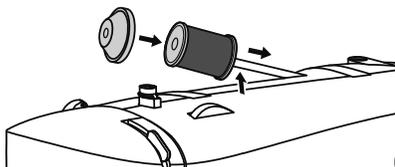
 Par mesure de sécurité, placez l'interrupteur de la machine en position ("O") avant d'enfiler la machine.



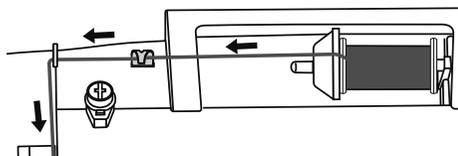
1. Pour débuter, faites tourner le volant vers vous (A) jusqu'à ce que l'aiguille soit dans sa position la plus haute (B) ainsi que le releveur de fil (C). Vous devriez apercevoir le releveur de fil.



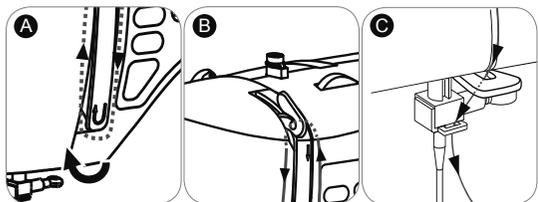
2.  **Soulevez le pied presseur.** Ceci est nécessaire pour enfiler la machine correctement.



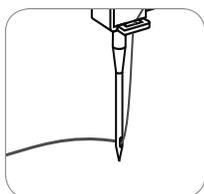
3. Installer la bobine de fil et le chapeau de bobine sur le porte-bobine horizontal.



4. Tirer le fil de la bobine et insérer-le dans le guide fil supérieur sur le dessus de la machine. En tenant le fil avec vos deux mains inséré-le dans les guides de pré-tension.



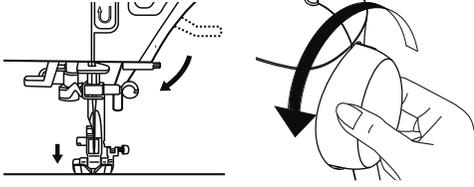
5. (A) Descendez le fil dans la rainure de droite, contourner la partie du bas et remonter dans la rainure de gauche. (B) En haute de la rainure de gauche, faites passer le fil, de l'arrière vers l'avant du releveur de fil pour qu'il s'introduise dans la rainure du releveur de fil. Si le fil n'est pas introduit dans la rainure du releveur de fil, la machine va se coincée. Après avoir enfiler le releveur de fil, faite descendre le fil de nouveau. (C) Faites passer le fil à l'arrière de les guides-fil du pince aiguille et descendez-le jusqu'à l'aiguille.



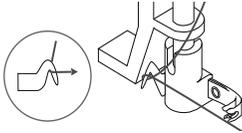
6. Si vous voulez enfiler le chas de l'aiguille manuellement, faites passer le fil par l'orifice de l'aiguille de l'avant vers l'arrière. Tirez, vers l'arrière de la machine, 15 à 20 cm (6 à 8 pouces) de fil du chas de l'aiguille. Vous pouvez aussi utiliser l'enfileur d'aiguille automatique pour enfiler le chas de l'aiguille. (Voir page 16).

Enfileur de Chas d'Aiguille

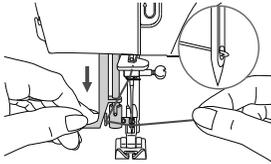
⚠ Par mesure de sécurité, placez l'interrupteur de la machine en position ("O") avant d'utiliser l'enfileur de chas d'aiguille.



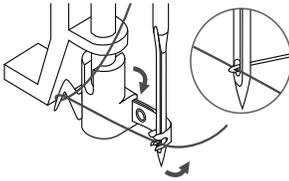
1. Abaissez le pied presseur. Amenez l'aiguille en position haute en tournant le volant vers vous. Si vous tournez le volant dans le sens contraire, la machine pourrait se coincer lorsque vous débutez la couture.



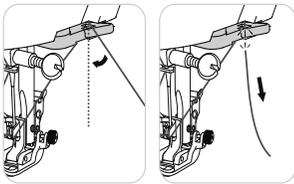
2. Passer le fil autour du guide-fil.



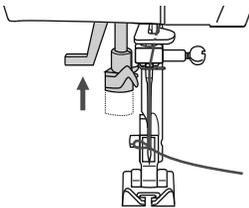
3. Appuyer sur le levier pour le faire descendre le plus bas possible. Le crochet d'enfilage se positionne automatiquement.



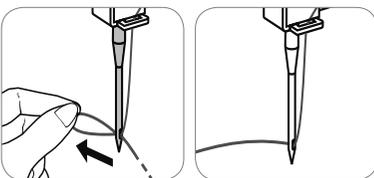
4. Passez le fil devant l'aiguille et ensuite sous le crochet d'enfilage.



5. Pour couper l'excédent de fil, prendre la queue du fil et le glisser doucement sur le coupe-fil situé à droite de l'aiguille.



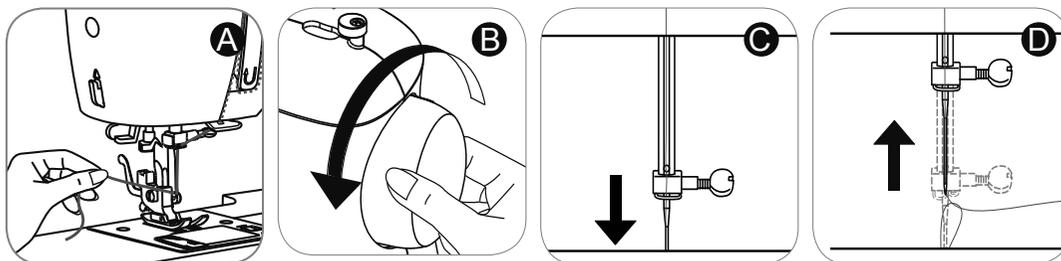
6. Relâchez le levier de l'enfileur de chas d'aiguille et le bout du fil en même temps. Le crochet d'enfilage se déplacera vers l'arrière, produisant ainsi une boucle de fil à l'arrière de l'aiguille.



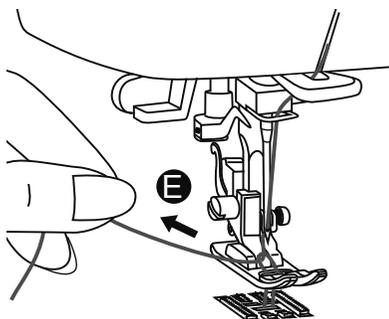
7. Tirez le fil à travers le chas de l'aiguille. Tout en maintenant le fil, soulevez le levier du pied presseur et tirez le fil sous le pied vers l'arrière.

➡ Tirez environ 15 à 20 cm de fil en dessous et vers l'arrière du pied presseur. Cela aidera à prévenir le défilage de l'aiguille lorsque vous commencez à coudre.

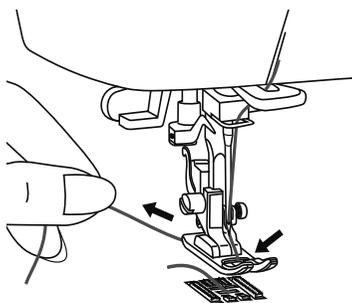
 Par mesure de sécurité, placez l'interrupteur de la machine en position ("O") avant d'enfiler la machine.



1. Retenez le bout du fil supérieur avec votre main gauche (A). Faites tourner le volant vers vous (B), l'aiguille doit descendre en premier lieu (C) et continuer de tourner jus jusqu'à ce que l'aiguille atteigne sa position la plus haute (D).



2. Pendant que vous faite tourner le volant, tirez légèrement sur le fil supérieur et une boucle de fil de la canette ainsi capturé passera dans le trou de la plaque d'aiguille (E). Si vous n'apercevez pas de boucle, vérifiez si le fil de la canette n'est pas coincé par le couvercle de la canette.



3. Placez le fil supérieur sous le pied presseur et tirez-le vers l'arrière de la machine.

Maintenant que votre machine est enfilée, nous expliquerons comment faire les réglages de la machine pour les techniques de couture de base telle: la couture au point droit, la couture de point décoratif, la couture de point extensible, la confection de boutonnière et la couture de bouton. Pour chaque technique, vous avez l'occasion de coudre.

Pour plus d'informations sur les divers points que comportent votre machine et comment les utiliser, référez-vous au **Guide de Référence de Point** au www.singerco.com.

Voici d'autres astuces que vous pourriez trouver utile avant de débiter.

En déballant la machine, vous pouvez avoir remarqué quelques petites traces d'huile autour de la plaque d'aiguille ou de la zone du pied de presseur. S'il c'est le cas, essuyez toute trace d'huile avec un tissu doux et sec avant de débiter votre couture.

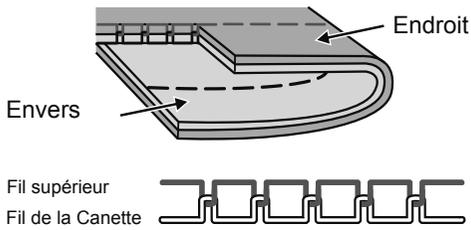
Le Régulateur de la Vitesse est utilisé pour contrôler la vitesse de votre machine. Tel est le cas si vous utilisez le rhéostat ou vous appuyez sur le Bouton Marche/Arrêt pour commencer à coudre. Pour augmenter la vitesse faites glisser le levier vers la droite, pour réduire la vitesse glissez le levier vers la gauche. Lorsque vous retirez votre pied du rhéostat ou vous appuyez sur le bouton Marche/Arrêt, la machine arrêtera.

Les aiguilles sont une partie importante de couture. L'utilisation d'aiguilles vieilles, endommagées ou incorrectes pour vos projets peut affecter des résultats se cousant. Pour des informations de lequel l'aiguille utiliser pour votre projet, référez-vous au Guide de Référence de Point au www.singerco.com. Pour des informations la façon de changer l'aiguille, voir la page 28.

Dépendant des techniques que vous voulez utiliser, il pourrait être nécessaire d'utiliser un pied presseur différent. Pour des informations sur la façon de procéder, voir la page 29.

Passez en revue la page de la Formation de Point (voir la page 19). Ceci vous aidera à comprendre à quoi la couture devrait ressembler quand vous cousez.

Utilisez le coupe-fil sur la machine (voir page 7) pour couper les fins de fil à la fin d'une couture. Ceci est très utile pour s'assurer que les fils soient de la bonne longueur afin que l'aiguille ne se désenfile pas lorsque vous reprenez la couture.

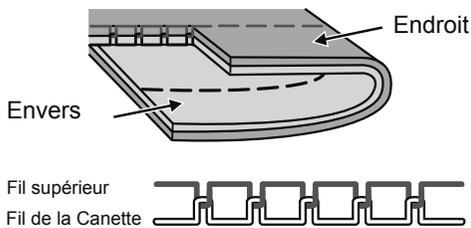
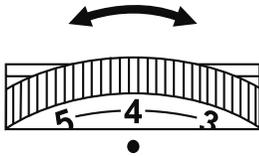


1. Comment les Points se Forment

Les Points sont formés quand le fil supérieur et le fil de canette se nouent entre les couches de tissu. La couture est bien équilibrée quand le fil de l'aiguille apparaît sur l'endroit du tissu le que le fil de la canette apparaît sur l'envers.

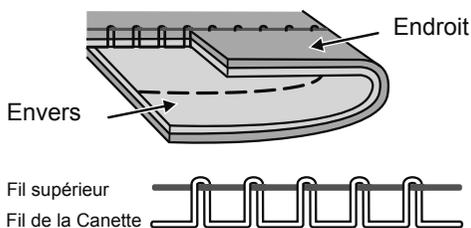
2. Le cadran de Réglage de Tension du Fil

Le Cadran de Réglage de Tension du Fil se règle entre 0 et 9. La majeure partie de votre couture sera exécutée avec votre Cadran de Réglage de Tension du Fil réglé entre 3 et 5. Il peut être ajusté à une valeur plus élevée pour augmenter la tension du fil supérieur, si le fil supérieur semble trop lâche. Il peut être ajusté à une valeur inférieure pour diminuer la tension du fil supérieur, si le fil de la canette semble apparaître sur l'endroit du tissu.

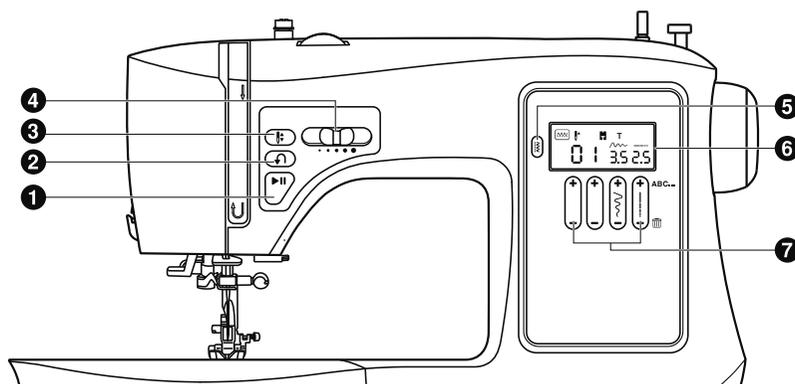


Réglage de la Tension

La tension du fil peut aussi être ajustée pour diverses techniques de couture. Pour le Faufilage (voir l'Annexe), vous pouvez diminuer la tension à une valeur inférieure pour que les points puissent facilement être enlevés. Pour le plissage, vous pouvez le tourner vers une valeur plus élevée.



3. ➔ Quand vous cousez, si des grandes boucles apparaissent sur l'envers du tissu, ceci est normalement une indication que le fil supérieur n'a pas été enfilé correctement, comme s'il n'y a aucune tension d'appliquée. Pour plus d'informations sur la façon de corriger ce type de problème, voir la section Dépannage et Entretien dans ce manuel.



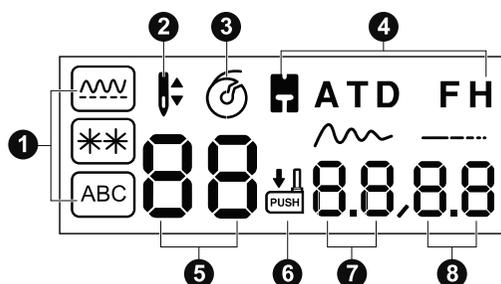
A. Bouton D'Opération

1. **Bouton de Marche/Arrêt**
Appuyer sur ce bouton pour faire démarrer ou arrêter la machine.
2. **Bouton de Marche-Arrière**
Appuyer sans relâcher sur ce bouton pour coudre des points de renverse ou pour coudre des points de renforcements à basse vitesse. (Voir Page 21)
3. **Bouton de Réglage de la Position D'Arrêt de L'Aiguille Haute/Basse**
Appuyer sur ce bouton pour déplacer l'aiguille en position haute ou basse. La position de l'aiguille sera ainsi programmé pour arrêter dans la position sélectionnée, jusqu'à ce que ce vous appuyez sur ce bouton de nouveau.
4. **Curseur Régulateur de la Vitesse**
Faites glisser ce curseur pour changer la vitesse de couture.

B. Bouton de Fonction

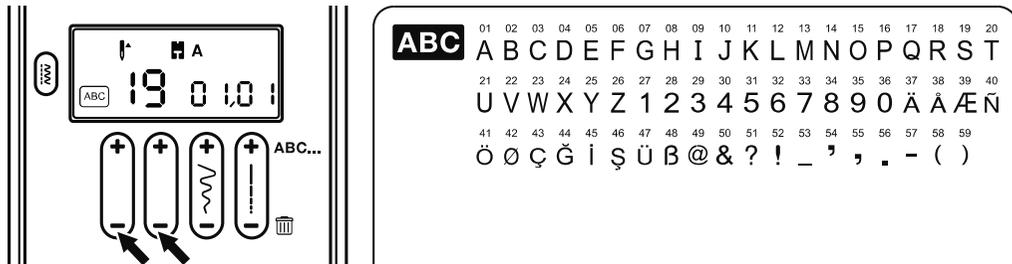
5. **Bouton de Mode**
Vous permet de basculer entre les trois sélections de mode: , , .
6. **Écran LCD**
Affiche des instructions en ce qui concerne le point que vous avez sélectionné.
7. **Boutons de Fonction**
Contrôle la sélection des points, ainsi que la largeur et la longueur des points.

Écran LCD



1. Indicateur Mode
2. Aiguille haute/basse
3. Indicateur d'enfilage de canette
4. Indicateur de pied presseur
5. Numéro de point
6. Indicateur du levier de la boutonnière
7. Largeur de point
8. Longueur de point

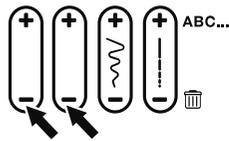
Combinaison de Caractères dans la Mémoire



Votre machine a la capacité de combiner des caractères de l'ABC. Jusqu'à 40 points alpha ou numérique à partir du mode ABC peuvent être combinés.

La combinaison de points:

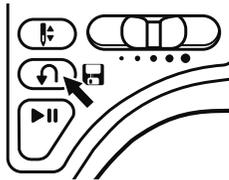
Exemple – **SINGER** – Combiner les points 19, 09, 14, 07, 05, 18



1. Pour sélectionner chaque lettre appuyer le + ou le – des deux boutons du côté gauche. Ensuite après la sélection de chaque lettre appuyer le côté + de la touche ABC.

2. Après que vous avez choisies toutes les lettres, appuyez sur le bouton Marche Arrière pour enregistrer la séquence de lettres.

3. Vous êtes maintenant prêt à coudre le mot **SINGER**.



Insérer un point:

1. Quand une erreur est faite, par exemple, vous oublier le «E» dans SINGR.
2. A l'aide des boutons + ou – du Bouton de Fonction de Largeur, défiler à la 4e lettre des 5 lettres enregistrer (04/05). (Ces chiffres sont affichés sous les icônes de largeur et longueur sur l'écran LCD)
3. À l'aide des deux boutons gauche défiler jusqu'à la lettre E, numéro 05, et ensuite appuyer la touche du côté + du bouton de fonction ABC.
4. Enregistrez la lettre en appuyant sur le bouton Marche Arrière.

Supprimer un point:

1. En utilisant les touches +/- du Bouton de Fonction de Largeur de point défiler à la position du point que vous souhaitez supprimer.
2. Appuyez sur le côté –  du bouton de fonction ABC.
3. Enregistrer la séquence modifié en appuyant sur la touche Marche Arrière.

Effacer la mémoire:

1. Maintenez le côté - de la touche de fonction ABC jusqu'à ce que tous les points programmés soient supprimé.
2. Enregistrer en appuyant sur la touche Marche Arrière.

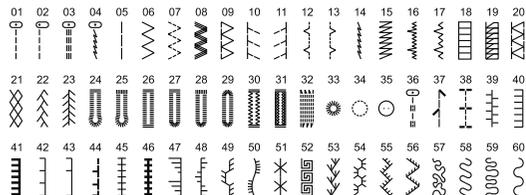


Lorsque vous touchez les boutons de Mode ou du Clavier Numérique; la machine émettra un Bip sonore.

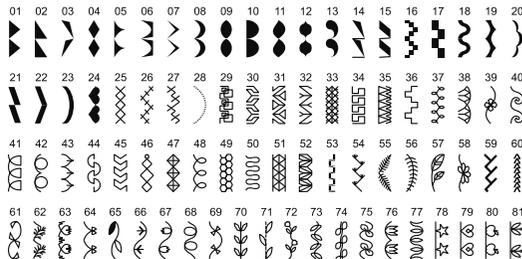


La machine émettra 3 Bip court causé par la sélection d'un mauvais choix ou si la machine est coincée due à un mauvais enfilage ou que l'axe du bobineur est resté en position bobinage.

A. Points Utilitaires

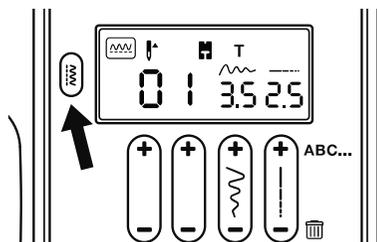


B. Points Décoratifs



Pour des exemples de motifs et plus d'information, référez-vous au Guide de Référence de Point au www.singerco.com.

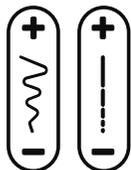
Choisir les Points Utilitaires et les Points Décoratifs:



Lorsque vous allumez la machine, elle affichera automatiquement le mode de point ainsi que le point droit. Vous pouvez également sélectionner le mode pour les points décoratifs ou le mode pour l'alphabet et les points numériques.

Choisissez le Mode puis appuyez sur + ou – sur les deux boutons du côté gauche pour sélectionner le numéro du point que vous désirez.

Réglage de la Largeur ou de la Longueur du Point:



Vous pouvez ajuster la largeur ou la longueur de la plupart des points en basculant entre la touche de la largeur et la touche de la longueur du point.

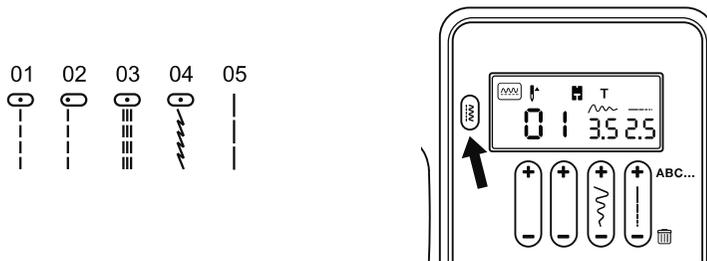
Le bouton de gauche contrôle la largeur et le bouton du côté droit contrôle la longueur.

1. Pour augmenter la largeur du point appuyez sur le bouton + et pour diminuer la largeur du point, appuyez sur le bouton -. Lorsque les modèles 01-05 sont sélectionnés, la position de l'aiguille est réglée par la touche de l'ajustement de la largeur du point. En appuyant sur - cela va déplacer l'aiguille vers la gauche et en appuyant sur + déplacera l'aiguille vers la droite. Sur 3.5 l'aiguille est positionnée au centre.
2. Pour augmenter la longueur du point appuyez sur le bouton + et pour diminuer la longueur du point, appuyez sur le bouton -.

La largeur de point peut être ajustée jusqu'à 7.0 pour la plupart des points. Quelques points ont une largeur de point limité.

La longueur de point peut être ajustée de 0.0 à 4.5 pour la plupart des points. Certains points ont une longueur de point limitée.

Bouton de Sélection du Mode et de Fonction

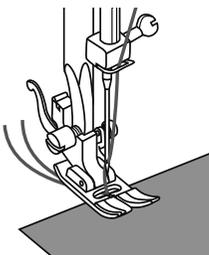
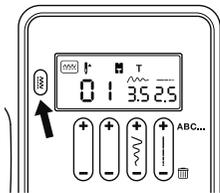


Le point droit est utilisé pour la couture et la surpiqûre.

COMMENT:

1. Régler la machine au point droit. Lorsque l'on allume la machine elle affiche automatiquement le point droit. (Voir Page 22)
2. Placez la Longueur du Point selon la longueur que désirez. (Voir page 22)
3. La largeur du point peut être réglé entre 0.0 et 3.5 dépendamment de la position d'aiguille. (Voir page 22)

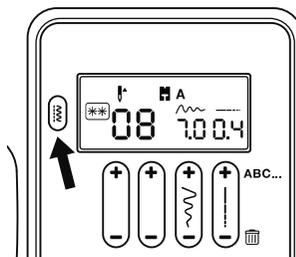
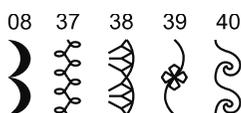
POUR COUDRE: Point Droit



1. Déplacez le Bouton de Sélection du Mode à  et les Boutons de Sélections Numérique à 01. Lorsque l'on allume la machine elle affiche automatiquement le point droit 01.
2. Réglez la Longueur du Point à 2.5. Ce réglage de la longueur du point est la plus utilisée pour la couture normale. Votre machine sera automatiquement par défaut réglé à une longueur de point de 2,5, vous pouvez raccourcir ou rallonger si vous le désirez en utilisant la touche de fonction de la longueur de point.
3. Régler la largeur de point à 3.5, cela positionnera l'aiguille au centre. Votre machine sera automatiquement par défaut réglé à une largeur de point de 3.5.
4. Placez le tissu en dessous du pied Tout-Usage ou le pied Couture Facile (Voir page 30) avec le rebord droit du tissu aligné sur la ligne guide choisit sur le côté droit de la plaque d'aiguille. Abaissez le pied presseur, ensuite appuyer sur le rhéostat ou le bouton Marche/Arrêt pour débiter la couture. Assurez-vous toujours que le pied presseur est baissé avant de débiter une couture. Si vous ne faite cela, la machine va ce coincé dès que vous débiter la couture. Débutez votre couture en cousant 2 à 3 points. Appuyez sur le Bouton de Marche-Arrière pour coudre 2 à 3 points de reculons, cela fermera le début de la couture pour empêcher les points de se défaire. Relâchez le Bouton de Marche-Arrière pour coudre vers l'avant de nouveau. Continuez de faire la couture. Appuyez sur le Bouton de Marche-Arrière à la fin de la couture et coudre 2 à 3 points de reculons. Relâchez le Bouton de Marche-Arrière pour coudre de l'avant de nouveau pour terminer.

- ✓ Utilisez une longueur de point légèrement plus courte, pour des fils plus petits et des aiguilles moins grosses, pour coudre dans des tissus léger. Utilisez une longueur de point plus longue comme un réglage à 3 ou 4 pour des tissus lourds.
- ✓ Il peut être utile de retenir légèrement les queues de fils avec votre main gauche pour les premiers points, ceci vous aidera à guider le tissu sous le pied lorsque vous débutez la couture.
- ✓ Pour coudre des tissus lourd, utiliser le Bouton Verrouiller sur le pied presseur. (Voir page 30)

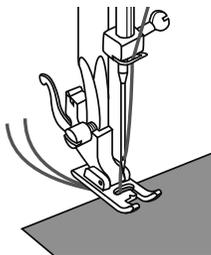
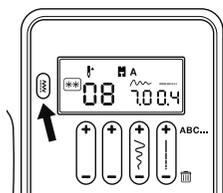
Bouton de Sélection du Mode et de Fonction



Un point décoratif est utilisé pour embellir des coutures et ajouter du style à vos projets de couture. (Voir www.singerco.com pour plus de points décoratifs qui peuvent être utilisés.)

COMMENT:

1. Sélectionnez le point désiré en choisissant le numéro du point désiré. (Voir page 22)
2. Réglez la Longueur du Point entre 0.4 et 1.0. (Voir la page 22)
3. Régler la largeur du point entre 2.0 et 7.0. (Voir Page 22)

Pour Coudre: Point Croissant

1. Déplacez le Bouton de Sélection du Mode à **MODE** et sélectionner le point 08.
2. L'écran LCD affiche le pied recommander pour le point que vous avez choisi. Enlever le pied Tout-Usage et installer le Pied Bourdon (A). (Voir page 29)
3. Réglez la Longueur du Point à 0.4. Votre machine sera automatiquement par défaut réglé à une longueur de point de 0.4 quand vous sélectionné le point 08.
4. Régler la largeur de point à 7.0. Votre machine sera automatiquement par défaut réglé à une largeur de point de 7.0 quand vous sélectionné le point 08.
5. Placez le tissu en dessous du Pied Bourdon avec le rebord droit du tissu aligné sur la ligne guide choisit sur le côté droit de la plaque d'aiguille. Abaissez le pied presseur, ensuite appuyer sur le rhéostat ou le Bouton Marche/Arrêt pour débiter la couture. Débitez votre couture en cousant 2 à 3 points vers l'avant et 2 à 3 point vers l'arrière (voir page 23) pour renforcé la couture.

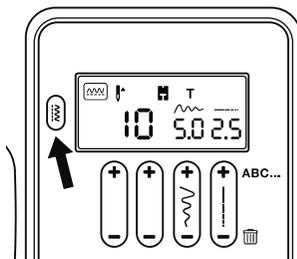
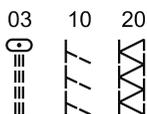
- ✓ Utilisez un stabilisateur (voir Annexe) en dessous du tissu si le tissu cherche à plisser ou s'enrouler en cousant.
- ✓ Il pourrait être utile de diminuer la tension du fil supérieur de 1 à 2 valeurs lorsque vous cousez des points décoratifs. Ceci prévient d'apercevoir le fil de la canette sur l'endroit du tissu lorsque vous cousez des points denses.

DÉBUTER LA COUTURE

Couture d'un point extensible

3

Bouton de Sélection du Mode et de Fonction

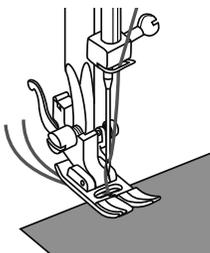
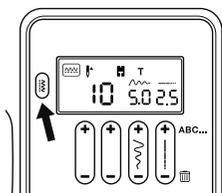


Le point extensible est utilisé pour les tricots. Ce type de couture s'étirera avec le tissu. (Voir www.singerco.com pour plus de points extensible qui peuvent être utilisés.)

COMMENT:

1. Réglez la machine sur le point désiré en choisissant le numéro du point désiré. (Voir page 22)
2. Réglez la Longueur du Point entre 0.5 et 4.5. (Voir la page 22)
3. Régler la largeur du point entre 0.0 et 7.0. (Voir Page 22)

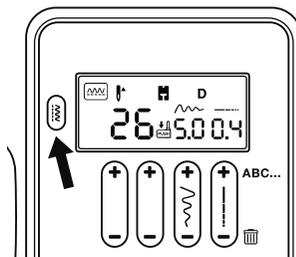
POUR COUDRE: Un Point Surjet



1. Déplacez le Bouton de Sélection du Mode à  et sélectionner le point 10.
2. Réglez la Longueur du Point à 2.5. Votre machine sera automatiquement par défaut réglé à une longueur de point de 2.5 quand vous sélectionné le point 10.
3. Régler la largeur de point à 5.0. Votre machine sera automatiquement par défaut réglé à une largeur de point de 5.0 quand vous sélectionné le point 10.
4. Placez le tissu en dessous du pied Tout-Usage avec le rebord droit du tissu aligné sur la ligne guide choisit sur le côté droit de la plaque d'aiguille. Abaissez le pied presseur, ensuite appuyer sur le rhéostat ou le Bouton Marche/Arrêt pour débiter la couture. Débutez votre couture en cousant 2 à 3 points vers l'avant et 2 à 3 point vers l'arrière (voir page 23) pour renforcé la couture.

Bouton de Sélection du Mode et de Fonction

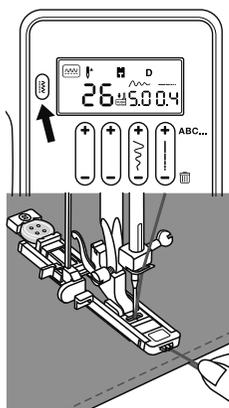
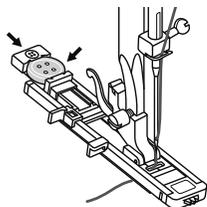
26



Cette machine comporte un mécanisme incorporé pour confectionner des boutonnières, vous permettant de coudre des boutonnières en 1 étape facile. Les points boutonnières sont numérotés 24 à 31 dans la sélection des points.

COMMENT:

1. Réglez la machine sur le point désiré en choisissant le numéro du point de la boutonnière que vous désirez. (Voir page 22)
2. La longueur de point est automatiquement réglée par la machine pour les meilleurs résultats. (Voir page 22)
3. La largeur de point est automatiquement réglée par la machine pour les meilleurs résultats. (Voir page 22)

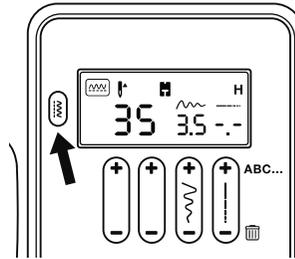
POUR COUDRE: Buttonhole Stitch

1. Placez le bouton à l'arrière du pied de boutonnière. Marquez le placement et la longueur de la boutonnière sur le tissu.
2. Retirez le pied Tout-Usage et fixer le Pied Boutonnière (voir page 29). Passez le fil supérieure à travers le trou du pied et amener le vers la gauche.
3. Déplacez le Bouton de Sélection du Mode à et sélectionner le point de boutonnière numéro 26. L'écran LCD affiche le signe pour vous rappeler d'abaisser le Levier Boutonnières.
4. Réglez la Longueur à 0.4. Votre machine sera automatiquement par défaut réglé à une longueur de point de 0.4 quand vous sélectionné le point 26.
5. Régler la largeur de point à 5.0. Votre machine sera automatiquement par défaut réglé à une largeur de point de 5.0 quand vous sélectionné le point 26.
6. Placez le tissu sous le pied de sorte que la marque de ligne de centre de votre tissu est aligner avec le centre du pied et que la marque de ligne transversale sur le tissu soit aligné avec le trou du pied boutonnière. Abaisser le pied presseur.
7. Tirez le levier de boutonnière vers le bas, puis pousser doucement vers l'arrière. Le levier de boutonnière doit se positionner derrière le support situé sur la gauche du pied.
8. Tenez légèrement le supérieur, cousez jusqu'à temps que la boutonnière soit terminer.
9. Retournez le levier de boutonnière a sa propre position, une fois que toutes les boutonnières sont terminer. .

- Utilisez un stabilisateur en dessous du tissu pour soutenir les points.
- Pour de meilleurs résultats ; réduisez légèrement la tension du fil supérieure de 1 à 2 valeur.
- Toujours pratiquer sur une pièce supplémentaire de tissu.
- La densité de la boutonnière peut être ajustée à l'aide du bouton de fonction de longueur de point.

Bouton de Sélection du Mode et de Fonction

35

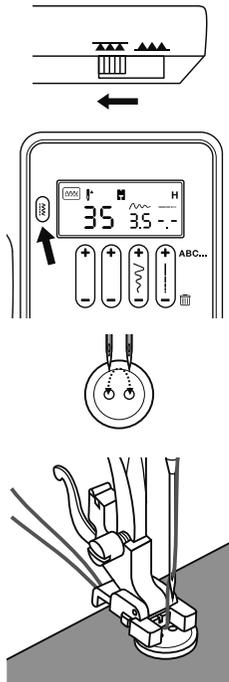


Cette machine inclut un pied pour bouton, vous permettant de fixer des boutons à vos projets facilement et rapidement.

COMMENT:

1. Réglez la machine sur le point droit en choisissant le point numéro 35. (Voir page 22)
2. Régler la largeur du point à 3.5. Votre machine sera automatiquement par défaut réglé à une largeur de point de 3.5 quand vous sélectionné le point 35. (Voir Page 22)

POUR COUDRE: Pose de Bouton



1. Désengager (abaïsser) les griffes d'entraînement en faisant glisser le curseur d'abaïssement des griffes sur le réglage ▲▲▲. (Voir Page 8)
2. Enlevez le pied Tout-Usage et installez le Pied pour Bouton. (Voir page 29).
3. Déplacez le Bouton de Sélection du Mode à  et sélectionner le point 35.
4. Il peut être nécessaire d'ajuster la largeur de point entre 2.5 et 4.5 en fonction de la distance entre les deux trous du bouton. Réglez la largeur en appuyant sur la touche + ou - du bouton de largeur de point.
5. Placez le bouton sur le tissu, alignez ensuite le bouton directement sous la partie avant du Pied pour Bouton de façon à ce que les 2 trous du bouton apparaissent à l'avant du pied. Tournez le volant, à la main, vers vous pour vous assurer que l'aiguille pénètre dans le trou de gauche.
6. Commencez à coudre à une vitesse faible. La machine à coudre arrête automatiquement après la couture des points de renfort. Pour ajouter de la stabilité au bouton, répéter l'étape #6 si nécessaire.
7. Tirez le fil supérieur à la fin de la couture vers le mauvais côté du tissu et nouer.



Lorsque le bouton est bien cousu, faites glisser le curseur d'abaïssement des griffes sur la position ▲▲▲. Tournez le volant vers vous pour remonter les griffes.

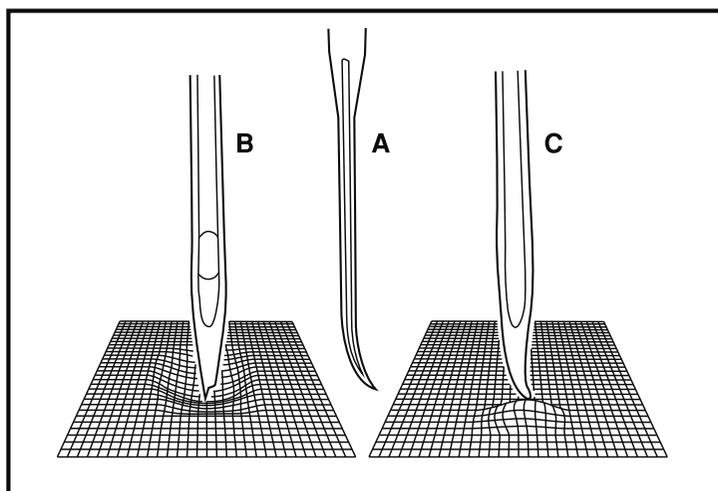
⚠ Placez l'interrupteur de la machine en position ("O") avant de remplacer l'aiguille.

Changez l'aiguille régulièrement, particulièrement si elle montre des signes d'usure qui pourrait causer des problèmes. L'aiguille peut montrer des signes d'usure lorsque vous apercevez des accrocs dans le tissu ou entendez un claquement lorsque vous cousez.

Si l'aiguille est courbée (A), la pointe est endommagée (B) ou l'aiguille est émoussée (C), vous devrez la remplacer par une nouvelle aiguille et jeter la vieille.

Généralement, l'aiguille devrait être remplacée à tous les 4 projets ou approximativement toutes les 16 heures de couture.

Il est aussi important d'utiliser la bonne aiguille pour le tissu à coudre. (Visiter www.singerco.com pour voir le Guide de Référence des Points) Pour de meilleurs résultats, utilisez des aiguilles de marque **SINGER®** dans votre machine à coudre **SINGER®**.

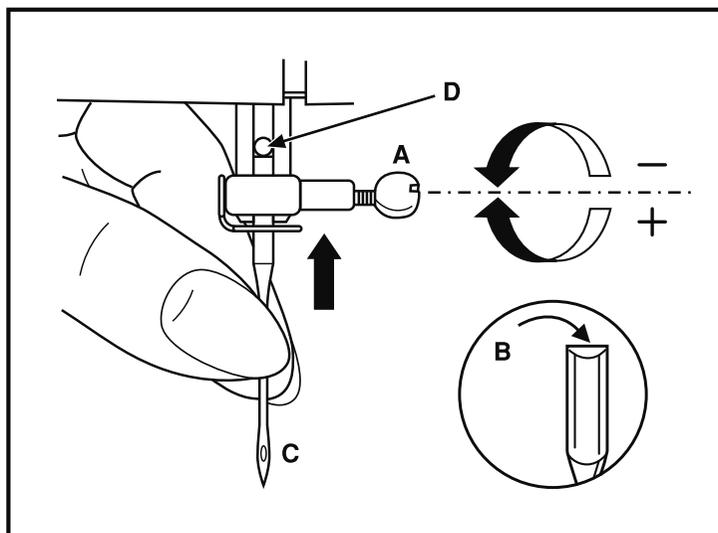


Desserrez la vis d'arrêt d'aiguille (A) en tournant la vis vers vous.

Insérez la nouvelle aiguille, en vous assurant que le côté plat de la partie supérieure de l'aiguille fait face au dos de la machine (B).

Insérez la nouvelle aiguille aussi profondément que possible (C).

Serrez la vis d'arrêt d'aiguille (A) solidement en la tournant vers l'arrière.

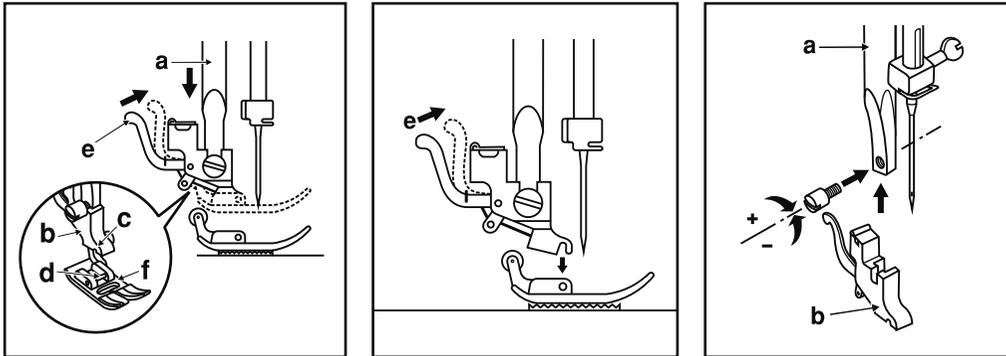


DÉBUTER LA COUTURE

Remplacement du Pied Presseur

3

⚠ Placez l'interrupteur de la machine en position ("O") avant de remplacer le pied.



Soulevez le levier du pied presseur, avant de remplacer le pied presseur.

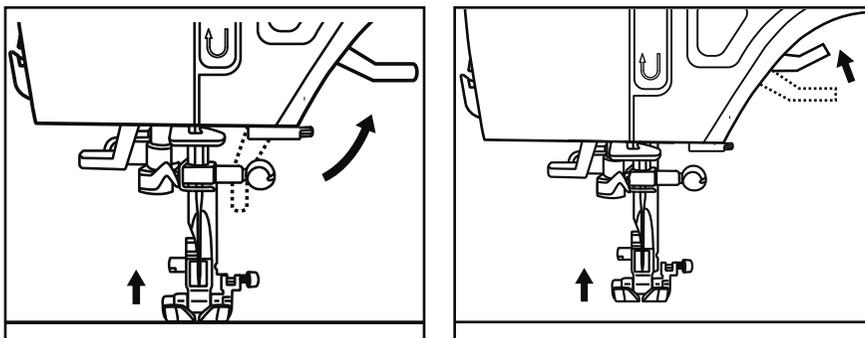
Le support du pied presseur (b) est fixé à la barre du pied (a). Le pied presseur (f) a une tige (d) qui s'insère dans le support du pied presseur (b). Le support du pied presseur a une rainure (c) en dessous, qui maintient le pied presseur en place.

Pour enlever le pied presseur de son support, appuyez sur le levier de verrouillage à l'arrière du support du pied. Le pied sera ainsi relâché. Pour fixer un pied presseur au support du pied, faire glisser la tige (d) du pied presseur (e) dans la rainure (c) du support. Le pied s'enclenche en place.

Certains pieds presseurs optionnels demandent que vous enleviez le support du pied de la machine. Pour enlever le support du pied de la machine, desserrez et enlevez la vis qui retient le support du pied presseur sur la barre du pied presseur (a), enlever ensuite le support du pied (b). Pour remplacer le support du pied, installez le support sur la barre du pied presseur et ensuite remplacez et serrez la vis qui retient le support.

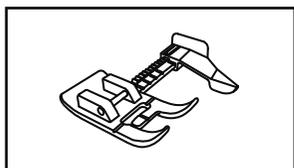
➔ Cette machine a un support pour pied bas et des pieds presseurs à enclenchement. Lors de l'achat de pieds presseurs optionnels et d'accessoires pour votre machine, recherchez les pour le type de support pour pied bas et à enclenchement.

Relève de Support de Pied Presseur



Votre machine est équipée d'un pied presseur qui se relève à deux étapes.

1. Le levier du pied presseur soulève et abaisse le pied presseur.
2. Lors de la couture de plusieurs couches de tissu ou de tissu lourd, le pied presseur peut être porté à un second niveau pour un positionnement plus facile du tissu.
3. Lorsqu'il est relevé au premier niveau, le jeu est de 1/4 de pouce (6 mm), lorsqu'il est élevé au niveau 2, le jeu est de 5/8 de pouce (9 mm).

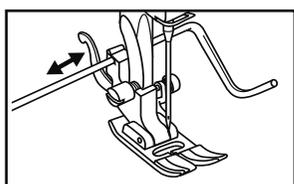


Votre machine peut comprendre un pied Couture Facile.

Le Pied Couture Facile dispose d'un guide pour vous aider à réaliser les coutures les plus précises à chaque fois. Le pied a une extension marquée avec les surplus de couture les plus populaires et un guide de tissu mobile, qui peut être réglé où vous voulez pour le projet que vous faites.

1. Fixez le Pied Couture Facile.
2. Sélectionnez le Point Droit.
3. Avec votre aiguille positionnée au centre, utilisez le guide pour sélectionner 3/8" (0.9 cm), 1/2" (1.3 cm), 5/8" (1.6 cm), 3/4" (1.9 cm), et même 1" (2.5 cm) de surplus de couture.
4. Placez votre tissu sous le pied, en alignant les bords bruts avec le guide sur le pied. Abaissez le levier du pied presseur, puis coudre.

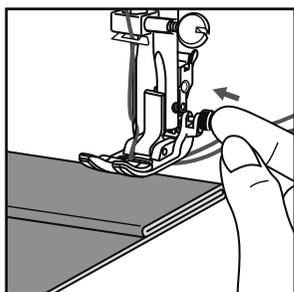
Guide Bordure/Matelassage



Votre machine peut comprendre un Guide Bordure/Matelassage

Votre machine est équipée d'un Guide Bordure/Matelassage. Pour fixer le guide (g) le glisser dans la fente comme illustré. Ajustez la position en fonction de la technique que vous faites.

Pied avec Bouton de Verrouillage



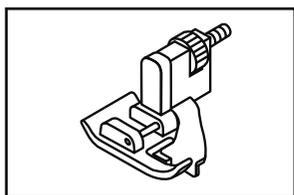
Pour un entraînement régulier lorsque vous cousez par-dessus une couture plus épaisse, appuyer sur le bouton situé sur le côté droit du Pied Presseur Tout-Usage.

En vous approchant d'une couture plus épaisse, faite pénétrer l'aiguille dans le tissu en tournant le volant vers vous.

Soulever le pied presseur, et pousser sur le bouton noir, en abaissant le pied presseur, cela aura pour effet de bloquer le pied presseur en position horizontal.

Le bouton noir sera relâché automatiquement après que vous aurez cousu quelques points sur la couture.

Pied Ourlet Invisible

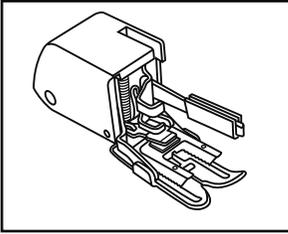


Pour coudre un ourlet invisible sélectionner le point 12 pour les tissus tissé et le point 17 pour les tissus extensibles.

1. Fixez le pied pour l'ourlet invisible (F).
2. Sélectionnez le point ourlet invisible.
3. Placez votre ourlet plié sous le pied et coudre la couture.

Visitez le www.singerco.com pour plus d'informations sur l'achèvement d'un ourlet invisible.

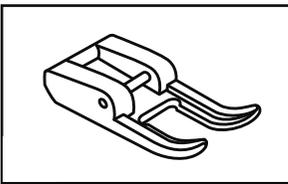
Pied D'entraînement Synchronisé



Le pied pour entraînement synchronisé harmonise l'entraînement de l'épaisseur supérieure et inférieure de l'ouvrage et améliore ainsi la superposition des carreaux, des rayures et des motifs. Ce pied aide à éviter l'entraînement irrégulier des matières difficiles.

1. Fixer le pied d'entraînement synchronisé au support de la machine.
2. Régler la machine au point droit numéro 01 et débiter la couture.

Pied à Pointe Ouvert

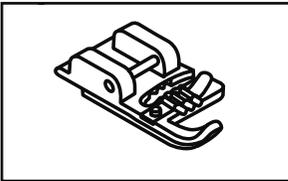


Votre machine peut comprendre un pied à pointe ouvert.

Il peut être utilisé pour embellissement décoratif. Étant donné que l'avant du pied est ouvert, il permet une meilleure visibilité de la zone de couture.

1. Fixer le pied à pointe ouvert.
2. Régler la machine au point décoratif désiré et débiter la couture.

Pied à Cordonnet

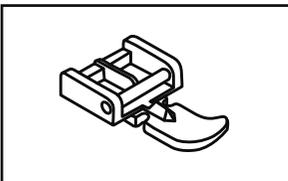


Votre machine peut comporter un pied cordonnet.

Ce pied est conçu pour appliquer des cordes fines pour embellissement décoratif. Utilisez un point Zig Zag (06) ou un Multistitch Zig Zag (07) point pour appliquer le cordon.

1. Fixer le pied cordonnet.
2. Glissez 1 à 3 cordons de droite à gauche dans les rainures en haut du pied. Nouez les extrémités des cordons et glissez sous le pied et à l'arrière d'environ 2 pouces (5 cm).
3. Sélectionnez le point, régler la largeur nécessaire et débiter la couture.

Pied Fermeture à Glissière



Votre machine peut comporter un pied fermeture à glissière.

Il est utilisé avec un point droit pour appliquer des fermetures à glissière centrée et de côté.

1. Fixer le pied fermeture à glissière.
2. Fixez le côté gauche du pied de fermeture à glissière pour coudre le côté droit de la fermeture à glissière.
3. Fixez le côté droit du pied de fermeture à glissière pour coudre le côté gauche de la fermeture à glissière.

Visiter le www.singerco.com pour plus d'information sur la pose de fermeture à glissière.

1. Le Fil fait des Boucles en Dessous.
2. Le Fil de la Canette Apparaît sur le Dessus du Tissu.
3. Le Fil Supérieur Casse
4. Le Fil s'Effiloche
5. Le Fil s'Emmêle au début
6. Points Sautés
7. Difficulté à Bobiner une Canette
8. Le Fil de la Canette se Brise
9. Les Aiguilles se Cassent
10. Les Points sont Irréguliers
11. Le Tissu Plisse
12. Le Tissu Forme un "Tunnel" en Dessous des Points
13. La Machine N'Entraîne pas le Tissu
14. L'Enfileur de Chas d'Aiguille ne Fonctionne pas
15. Bruit Fort lors de la Couture
16. La Machine ne Fonctionne pas

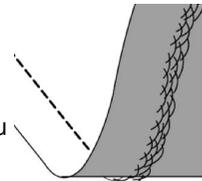
1. LE FIL FAIT DES BOUCLES EN DESSOUS DU TISSU

Cause Possible: la formation de boucle de fil en dessous du tissu est toujours une indication que le fil supérieur n'a pas été correctement enfilé. Ceci arrive habituellement lorsque le fil supérieur n'est pas inséré correctement dans le mécanisme de tension ainsi que dans le levier releveur de fil.

Solution: réenfilez la machine, en vous assurant au préalable de lever le pied presseur avant de procéder à l'enfilage, de cette façon le fil s'insèrera correctement dans le mécanisme de tension et dans le levier releveur de fil. (Voir page 15)

Pour savoir si vous avez bien réenfilé la machine, faites ce simple test:

- Levez le pied presseur et enfiler la partie supérieure de la machine.
- Enfilez l'aiguille mais ne placez pas, pour le moment, le fil en dessous du pied presseur.
- Descendez le pied presseur. En tirant le fil supérieur du côté gauche, vérifiez si vous remarquez une résistance. Si c'est le cas; cela signifie que vous n'avez pas fait l'enfilage correctement.
- Placez le fil en dessous du pied presseur et ensuite faites remonter le fil de la canette. Faites passer les deux fils en dessous du pied presseur et vers l'arrière de la machine. Abaissez le pied presseur et débutez une couture.



Si après avoir descendu le pied presseur, vous ne remarquez aucune résistance en tirant le fil (vous ne remarquez aucune différence peut-être que le pied presseur soit élever ou abaisser), cela veut dire que l'enfilage n'a pas été fait correctement. Retirez le fil supérieur et réenfilez la machine.

2. LE FIL DE LA CANETTE APPARAÎT SUR LE DESSUS DU TISSU

Cause Possible: la tension du fil supérieur est trop grande.

Solution: réduire la tension du fil supérieur. (Voir page 19)

Cause Possible: le chemin du fil est obstrué, ce qui augmente la tension du fil supérieur.

Solution: vérifiez que le chemin du fil supérieur n'est pas obstrué et que le fil se déplace facilement à l'intérieur. (Voir page 15)

Cause Possible: le fil de la canette n'est pas inséré dans la tension du boîtier de la canette.

Solution: réenfilez la canette. (Voir page 14)

3. LE FIL SUPÉRIEUR CASSE

Cause Possible: le chemin du fil est obstrué.

Solution: vérifiez si le fil supérieur n'est pas coincé dans la bobine (une partie rugueuse sur la bobine elle-même), en arrière de la bobine ou du chapeau de bobine (si le fil est tombé en arrière du chapeau de bobine et ainsi ne peut alimenter la machine librement). (Voir page 15)

Cause Possible: la machine n'est pas enfilée correctement.

Solution: enlevez complètement le fil supérieur, lever le pied presseur, réenfilez la machine en vous assurant que le fil soit insérer correctement dans le levier releveur de fil (soulevez le levier releveur de fil dans sa position la plus haute en tournant le volant, à la main, vers vous. (Voir page 15)

Cause Possible: la tension supérieure est trop grande.

Solution: réduire la tension du fil supérieur. (Voir page 19)

4. LE FIL S'EFFILOCHE

Cause Possible: Le fil est trop vieux ou de mauvaise qualité.

Solution: réenfilez le fil supérieur et de la canette avec du fil de bonne qualité. (Voir page 15)

Cause Possible: l'aiguille est ou bien usée ou trop vieille, il se peut que le fil utilisé ne soit pas le bon type ou de la bonne grosseur. Quoiqu'il en soit dans la majorité des cas, lorsque le fil s'effiloche, le problème est habituellement causé par l'aiguille. Si l'aiguille est vieille ou usée, ou si l'aiguille est trop petite pour l'épaisseur du fil, le chas de l'aiguille peut causer que le fil s'effiloche.

Solution: remplacez l'aiguille par une nouvelle de la bonne dimension pour l'épaisseur/poids du fil utilisé. (Voir page 28)

5. LE FIL S'EMMÊLE AU DÉBUT

Cause Possible: le fil supérieur et celui de la canette n'ont pas été placé en dessous du pied presseur avant de débiter la couture.

Solution: assurez-vous que les deux fils sont placés en dessous du pied presseur et dirigé vers l'arrière de la machine avant de débiter la couture. (Voir page 23)

Cause Possible: la couture à débiter avant d'avoir placé le tissu en dessous du pied.

Solution: placez le tissu sous le pied en vous assurant que l'aiguille descende dans le tissu; tenir légèrement les deux fils pour les premier points de couture. (Voir page 23)

6. POINTS SAUTÉS

Cause Possible: l'aiguille n'est pas bien insérée.

Solution: vérifiez que le côté plat de l'aiguille fait face vers l'arrière de la machine et que l'aiguille est insérée le plus profondément possible ensuite serrez la vis du pince aiguille. (Voir page 28)

Cause Possible: l'aiguille n'est pas du bon type pour le tissu à coudre.

Solution: utiliser le bon type et grosseur d'aiguille pour le tissu à coudre. (Voir le Guide de Référence des Points au www.singerco.com)

Cause Possible: l'aiguille est courbée, émoussée ou endommagée.

Solution: jetez l'aiguille et remplacez là par une nouvelle. (Voir page 28)

7. DIFFICULTÉ A BOBINER UNE CANETTE

Cause Possible: le fil de la bobine est mal enroulé sur la canette.

Solution: rembobinez la canette en vous assurant que le fil est inséré correctement dans les disques de tension du bobineur. (Voir page 13)

Cause Possible: l'axe du bobineur n'est pas engagé complètement ce qui empêche la canette de se bobiner correctement.

Solution: vérifiez que l'axe du bobineur est engagé complètement avant de débiter à bobiner la canette. (Voir page 13)

Cause Possible: le fil de la canette est mal enroulé parce que la queue de fil n'a pas été maintenue au début du processus de bobinage.

Solution: avant de débiter le bobinage, tenir la queue de fil (la partie qui sort du trou de la canette) fermement, débiter le bobinage pour remplir partiellement la canette, ensuite arrêter et couper la queue de fil le plus près possible de la canette. (Voir page 13)

8. LE FIL DE LA CANETTE CASSE

Cause Possible: la canette n'est pas enfilee correctement.

Solution: vérifiez que la canette a été mise en place correctement dans le boîtier de la canette. (Voir page 14)

Cause Possible: la canette est trop pleine ou n'a pas été enfilee également.

Solution: le fil de la bobine n'a peut-être pas été inséré correctement dans les disques de tension du bobineur pendant le processus de bobinage de la canette. (Voir page 13)

Cause Possible: de la mousse ou de la bourre de tissu s'est accumulé dans le boîtier de la canette.

Solution: nettoyez le boîtier de la canette. (Voir page 37)

Cause Possible: pas le bon type de canette.

Solution: utilisez des canettes **SINGER®** du même type que celle fourni avec la machine – n'utilisez pas de substitue. Votre machine est livrée avec des canettes transparente de type Classe 15.

9. LES AIGUILLES SE CASSENT

Cause Possible: l'aiguille est courbée, émoussée ou endommagée.

Solution: jetez l'aiguille et remplacez là par une nouvelle. (Voir page 28)

Cause Possible: l'aiguille n'est pas du bon type pour le tissu à coudre.

Solution: utiliser le bon type et grosseur d'aiguille pour le tissu à coudre. (Voir le Guide de Référence des Points au www.singerco.com)

Cause Possible: la machine n'est pas enfilee correctement.

Solution: réenfilez la machine complètement. (Voir page 15)

Cause Possible: "poussez" ou "triez" le tissu.

Solution: ne poussez / ne tirez pas sur le tissu lorsque vous cousez, laissez plutôt les griffes d'entraînement de la machine déplacer le tissu en dessous du pied presseur tout en le guidant simplement. (Voir page 23)

10. LES POINTS SONT DÉFORMÉS

Cause Possible: Cause Possible: “poussez” ou “tirez” le tissu.

Solution: ne poussez / ne tirez pas sur le tissu lorsque vous cousez, laissez plutôt les griffes d’entraînement de la machine déplacer le tissu en dessous du pied presseur tout en le guidant simplement.

Cause Possible: mauvais réglage de la longueur du point.

Solution: voir les réglages de la longueur et la largeur du point dans ce manuel. (Voir le Guide de Référence des Points au www.singerco.com)

Cause Possible: un stabilisateur pourrait être utilisé pour cette technique de couture.

Solution: placez un stabilisateur en dessous du tissu. (Voir L’Annexe)

11. LE TISSU FRONCE

Cause Possible: la tension du fil supérieur est trop serrée.

Solution: réduisez la tension du fil supérieur. (Voir page 19)

Cause Possible: la longueur du point est réglée à un point trop court pour le type de tissu à coudre.

Solution: augmentez la longueur du point. (Voir le Guide de Référence des Points au www.singerco.com)

Cause Possible: mauvais type d’aiguille le tissu à coudre.

Solution: utilisez le bon type d’aiguille. (Voir le Guide de Référence des Points au www.singerco.com)

Cause Possible: aiguille trop grosse pour le tissu

Solution: changez pour une aiguille plus petite. (Voir page 28)

12. LE TISSU FORME UN “TUNNEL” EN DESSOUS DES POINTS

Cause Possible: le tissu n’est pas assez rigide pour la densité du point (par exemple, un point bourdon pour appliqué).

Solution: placez un stabilisateur en dessous de la couture pour empêcher les points de former un tunnel et de froncer le tissu. (Voir L’Annexe)

13. LA MACHINE N’ENTRAÎNE PAS LE TISSU

Cause Possible: le pied presseur n’a pas été abaissé sur le tissu après l’enfilage de la machine.

Solution: abaissez le pied presseur avant de débuter une couture. Ne tirez ou ne poussez pas le tissu en cousant.

Cause Possible: les griffes d’entraînement sont abaissées.

Solution: les griffes d’entraînement ont été abaissées, il faut les remonter et recommencer la couture.

Cause Possible: la longueur du point est réglée à zéro.

Solution: augmentez la longueur du point.

14. L'ENFILEUR DE CHAS D'AIGUILLE NE FONCTIONNE PAS

(Pour les modèles qui ont un enfileur de chas d'aiguille automatique incorporé)

Cause Possible: l'aiguille n'est pas à la bonne position.

Solution: élevez l'aiguille le plus haut possible en tournant le volant vers vous. (Voir page 16)

Cause Possible: l'aiguille n'a pas été insérée correctement.

Solution: insérez l'aiguille le plus haut possible dans le pince aiguille. (Voir page 28)

Cause Possible: l'aiguille est courbée.

Solution: remplacez l'aiguille courbée par une nouvelle aiguille. (Voir page 28)

Cause Possible: le crochet d'enfilage est endommagé.

Solution: l'enfileur de chas d'aiguille doit être remplacé; contacter le centre de service sur garantie autorisé **SINGER**® ou visiter le site à www.singerco.com.

15. BRUIT FORT LORS DE LA COUTURE

Cause Possible: le fil n'est pas dans le releveur de fil.

Solution: réenfilez la machine, en vous assurant que le releveur de fil soit le plus haut possible pour que le fil entre dans le chas du releveur de fil en tournant le volant vers vous. (Voir page 15)

Cause Possible: le chemin du fil est obstrué.

Solution: vérifiez si le fil supérieur n'est pas coincé sur la bobine de fil ou en arrière du chapeau de bobine. (Voir page 15)

16. LA MACHINE NE FONCTIONNE PAS

Cause Possible: l'axe du bobineur est engagé lorsque vous avez essayé de coudre.

Solution: désengagez l'axe du bobineur. (Voir page 13)

Cause Possible: le cordon d'alimentation et/ou le rhéostat n'est pas brancher correctement.

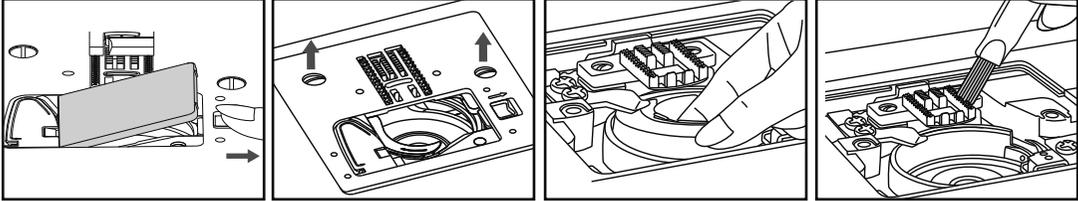
Solution: assurez-vous que le cordon d'alimentation et/ou le rhéostat est brancher correctement. (Voir page 12)

Cause Possible: la canette utilisée n'est pas la bonne.

Solution: utilisez seulement des canettes de marque **SINGER**® qui sont identique à celle fourni avec votre machine. (Voir page 11)

Nettoyage des Griffes & Autour de la Navette

 Avant de nettoyer la machine, débrancher la machine de la prise électrique murale. Élevez l'aiguille le plus haut possible en tournant le volant vers vous. Soulevez le levier du pied presseur.



Pour vous assurer du bon fonctionnement de votre machine, il est essentiel de garder toutes les pièces principales propres. Pour une machine qui est utilisé tous les jours il est recommandé de la nettoyer chaque semaine.

1. Retirez le pied presseur en appuyant sur le levier de verrouillage à l'arrière du support du pied. Le retrait du pied presseur fournira un meilleur accès à la plaque d'aiguille et la région de la navette.
2. Retirer les 2 vis de la plaque d'aiguille à l'aide du tournevis L fourni avec la machine. Enlever la plaque d'aiguille.
3. Retirer la canette du boîtier.
4. Prendre la main sur le boîtier avec le pouce et l'index à environ 07 heures. Poussez-le légèrement vers la droite et il sera facilement glisser hors de la zone de la navette. En utilisant la petite brosse qui a été fourni avec votre machine, enlever les peluches de la zone de la navette, ainsi que la zone des griffes d'entraînement.
5. Votre machine a été pré-lubrifiée à l'usine; à la suite huiler la zone de la navette n'est pas nécessaire.
6. Pour réinsérer le boîtier de la canette, assurez-vous que l'aiguille est dans la position la plus élevée. (Le releveur de fil doit être visible sur le dessus de la machine).
7. Prendre la main sur le boîtier de canette avec le pouce et l'index à 6 heures directement sur la vis gauche à l'avant centre de la navette.
8. Guider l'extrémité fourchue du boîtier sous les griffes d'entraînement et ensuite guider le boîtier de droite à gauche, jusqu'à ce qu'il soit bien en place dans la navette. Veiller à ce que le boîtier de canette est dans la bonne position, tournez le volant vers vous; la navette doit tourner librement dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.
9. Assurez-vous que l'aiguille est à nouveau à la position la plus haut. Repositionner la plaque d'aiguille sur les griffes d'entraînement et fixer en place à l'aide des 2 vis retirées plus tôt
10. Fixez le pied presseur, insérer la canette et remplacer le couvercle de canette. Vous êtes maintenant prêt à coudre.

La Lumière

Cet appareil est équipé d'un éclairage LED, qui devrait durer la vie de la machine.

Veillez contacter un agent de service local, si la lumière néanmoins nécessite un remplacement.

Point Arrière

Le Point Arrière est généralement utilisé au début et à la fin d'une couture pour empêcher qu'elle ne se défasse. Commencez à coudre le début de la couture environ 3-4 points, coudre ensuite en marche-arrière 3-4 points. Coudre vers l'avant de nouveau pour terminer la couture, ensuite coudre en marche-arrière 3-4 points, coudre de nouveau vers l'avant pour terminer.

Fauffer

Le Faufrage est une couture provisoire, utilisant un point droit espacé et une tension réduite. Cette couture provisoire maintient les tissus ensemble, mais est destinée pour être enlevé. Par exemple, fauffer le rebord d'une jupe pour vérifier sa longueur et ensuite faire la couture finale puis retirer le point de fauffer.

Bras Libre

Pour être en mesure de coudre de petits projets en forme de tube comme les jambes d'un pantalon, les manches etc. vous devrez retirer le compartiment de rangement amovible de la machine vous donnant accès au bras libre.

Entoilage

L'entoilage est un matériel spécialement conçu, inséré entre deux pièces de tissu, pour donner plus de corps à une partie d'un vêtement, par exemple, des manchettes, des cols, des doubles pattes, etc. Il peut être utilisé lors de la confection de boutonnière pour aider à garder le tissu stable en le cousant.

Bord Brut

Le bord brut du tissu se réfère au bord qui a été coupé et qui devient normalement le bord de la marge de couture.

Couture

Une couture est un ensemble de points cousus qui joignent deux pièces de tissus ensemble, incluant aussi la ligne de couture principale et la marge de couture.

Marge de couture

La marge de couture correspond à la partie entre la couture et le bord brut du tissu. En général la marge de couture est de 1,25 cm (1/2") et 1.6 cm (5/8").

Surfiler

Le surfilage est une couture utilisée sur le bord brut d'un tissu pour éviter qu'il ne s'enroule ou s'effiloche.

Stabilisateur

Le stabilisateur est un matériel spécialement conçu pour donner un support additionnel aux coutures lors de l'utilisation de techniques de couture spécialisées comme la couture décorative, les appliqués, les boutonnières et plus encore.

Surpiqûre

La surpiqûre, est une couture au point droit qui apparaît sur le dessus du tissu, elle est utilisée pour raffermir, embellir ou faire les deux.



Veillez noter qu'en cas de mise au rebut, ce produit doit bénéficier d'un recyclage sécurisé, conforme à la législation nationale applicable aux produits électriques/électroniques. Ne jetez pas les appareils électriques avec les ordures municipales générales, utilisez des centres de collecte prévus à cette fin. Contactez votre gouvernement local pour obtenir des informations au sujet des systèmes de collecte disponibles. Lorsque vous remplacez un ancien appareil par un nouveau, le distributeur peut être légalement obligé de reprendre votre ancien appareil pour le mettre au rebut, sans frais.

Le dépôt d'appareils électriques dans une décharge municipale présente le risque de fuite de substances dangereuses dans les nappes phréatiques, qui peuvent ensuite s'introduire dans la chaîne alimentaire, devenant ainsi un risque pour votre santé et votre bien-être.



SINGER®

SINGER® est une marque enregistré de The **SINGER®** Company Limited ou de ses sociétés affiliées.
©2016 The **SINGER®** Company Limited ou ses sociétés affiliées. Tous droits réservés.